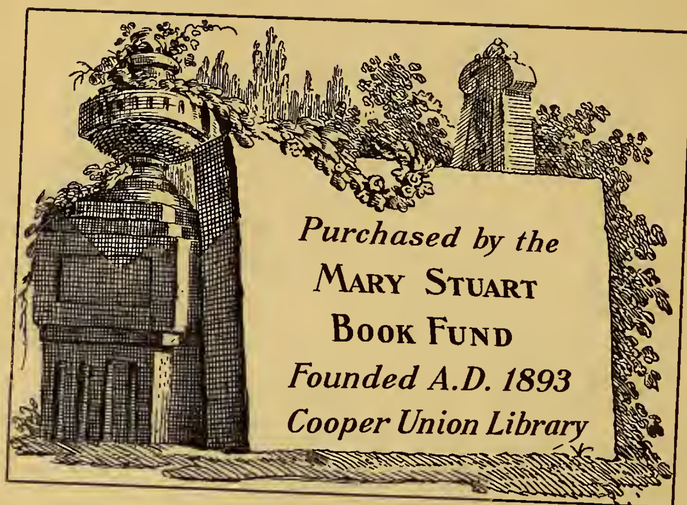
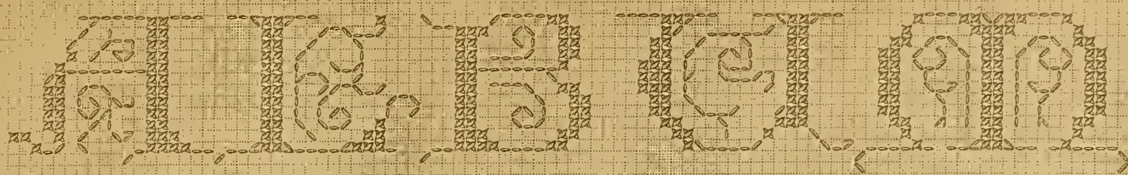
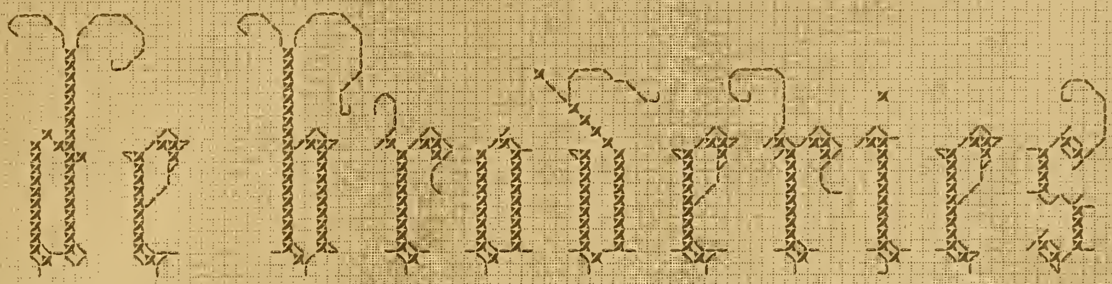

Purchased by the
MARY STUART
BOOK FUND
Founded A.D. 1893
Cooper Union Library

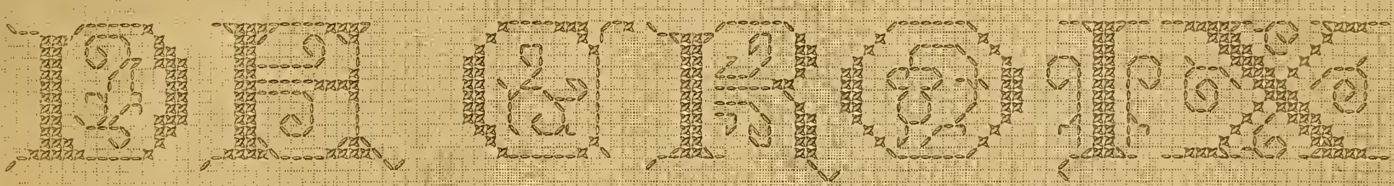
K
205
D57a
13
HM.





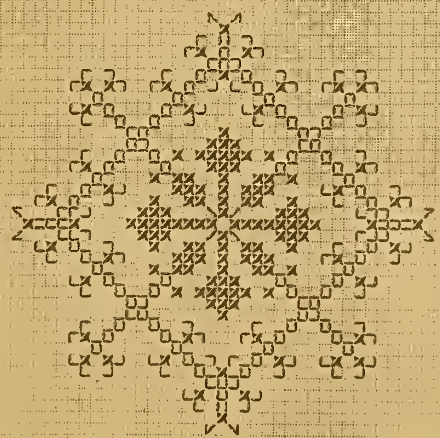








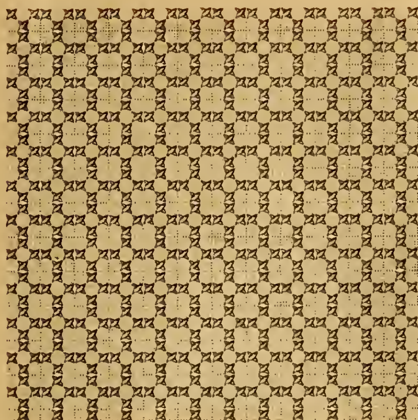


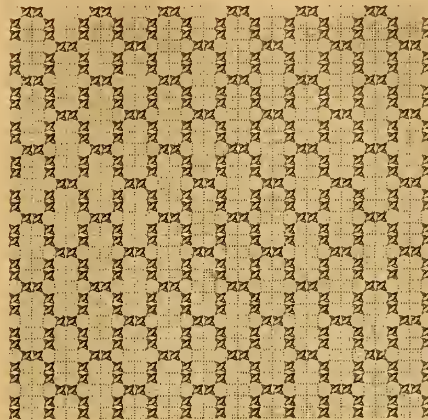


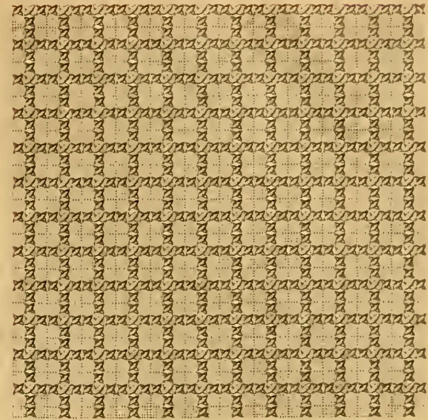
220119

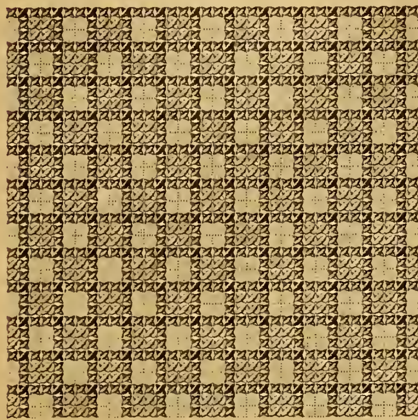
ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

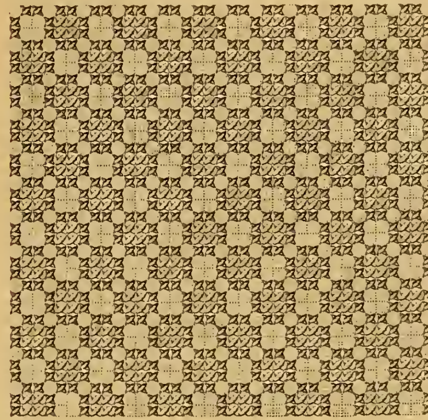
Par Th. de DILLMONT

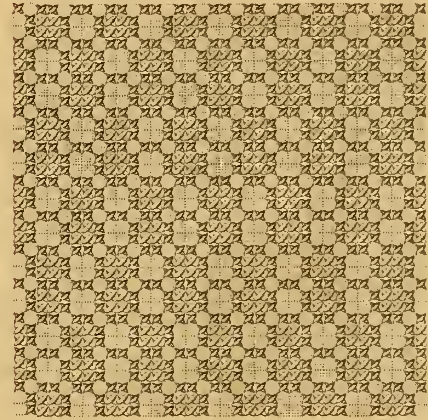

1.

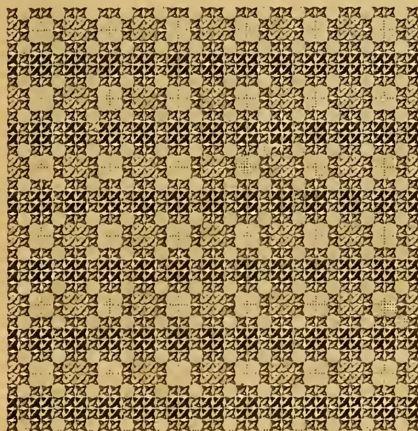

2.

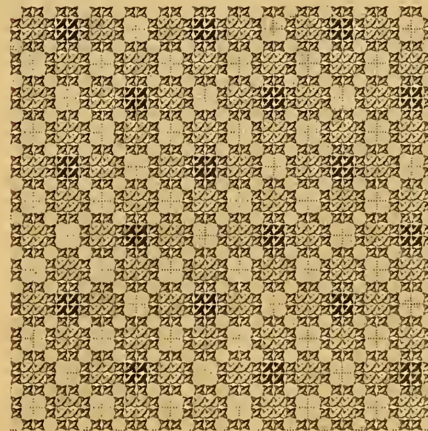

3.

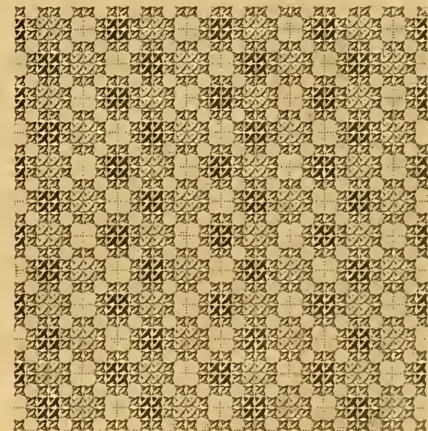

4.

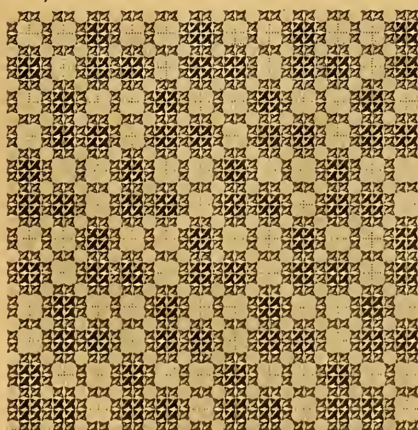

5.

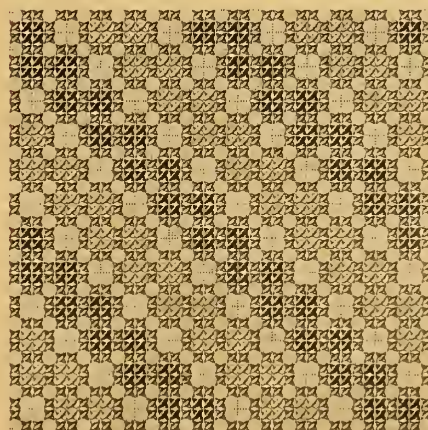

6.

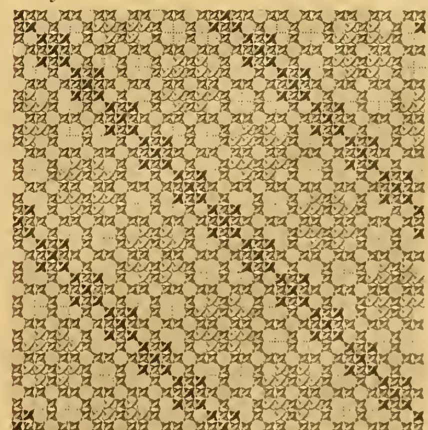

7.


8.


9.


10.


11.

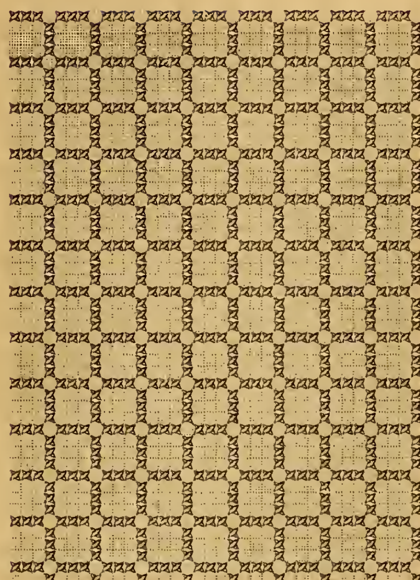

12.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

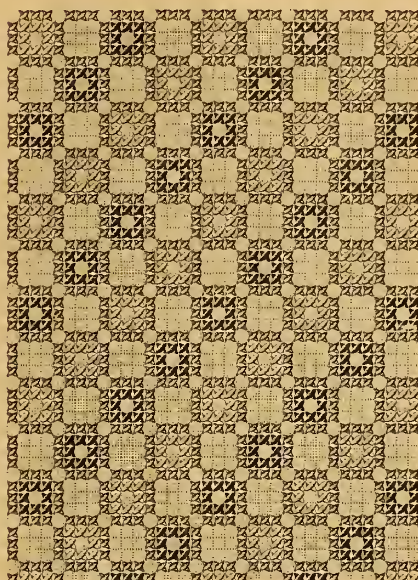
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

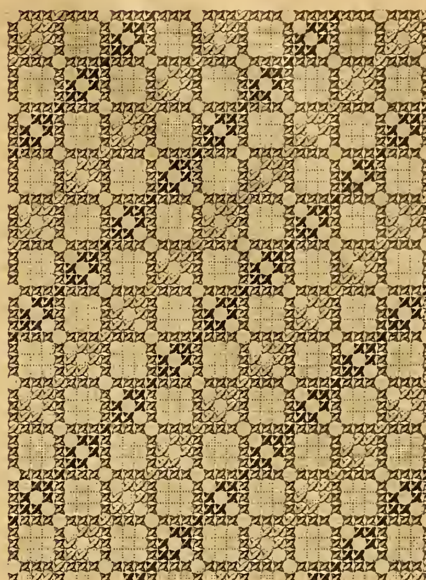
Par Th. de DILLMONT



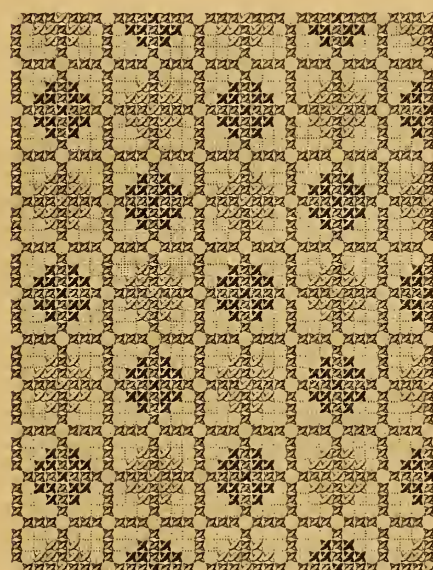
13.



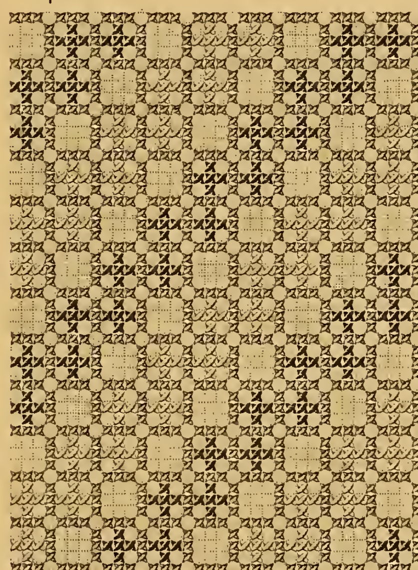
14.



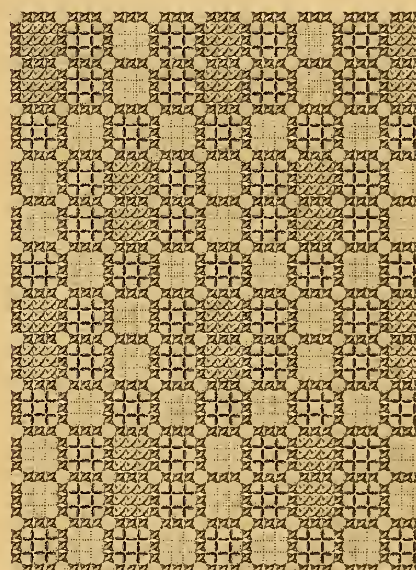
15.



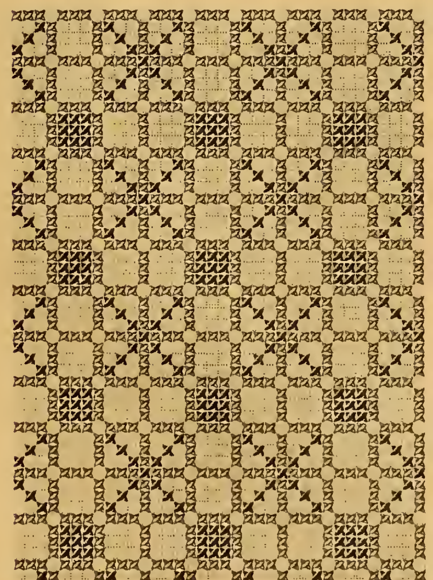
16.



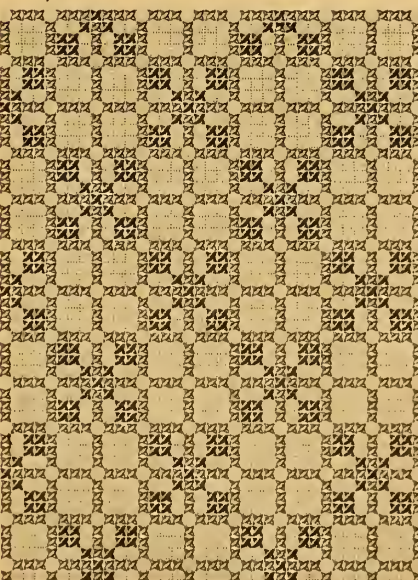
17.



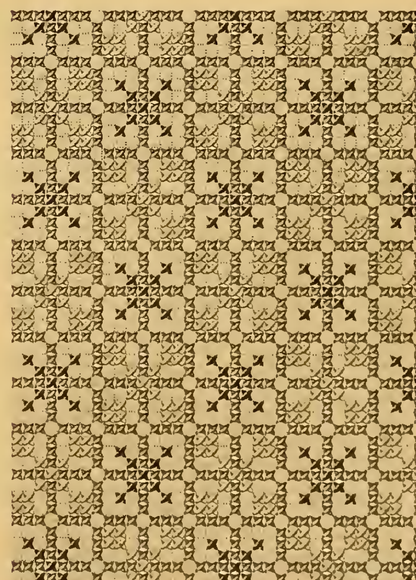
18.



19.



20.



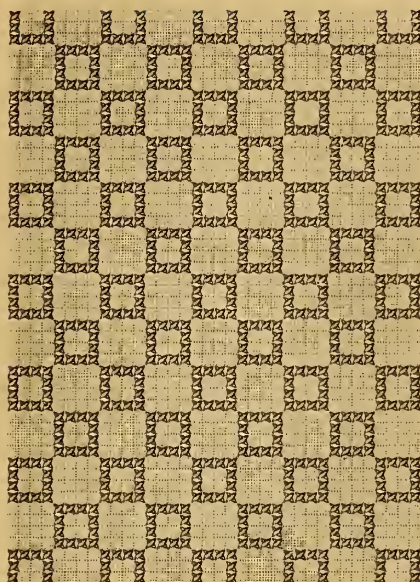
21.

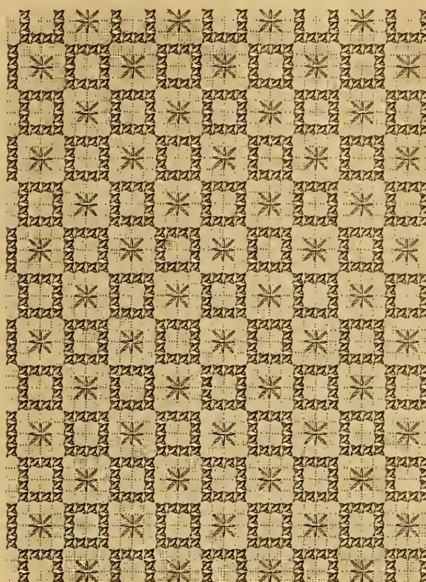
Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

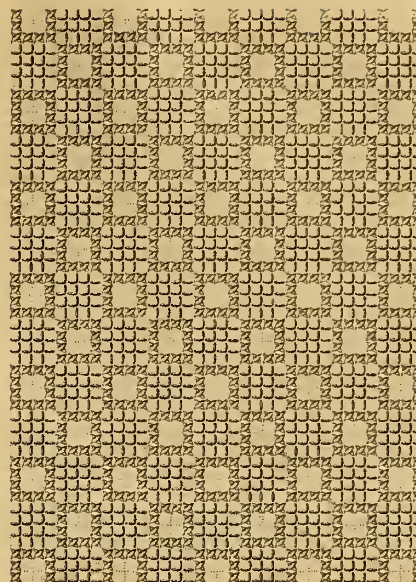
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

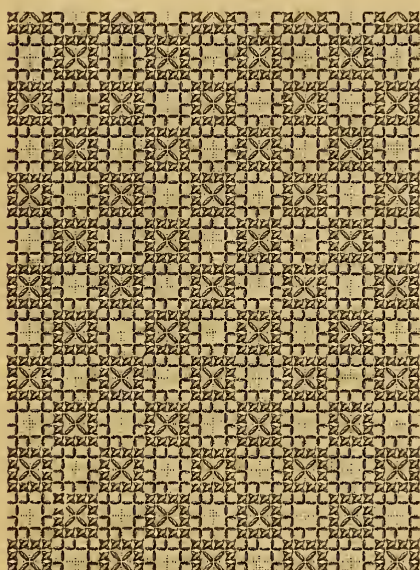
ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

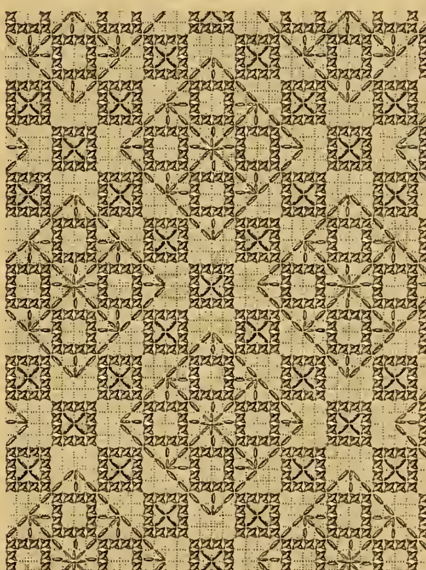
Par Th. de DILLMONT

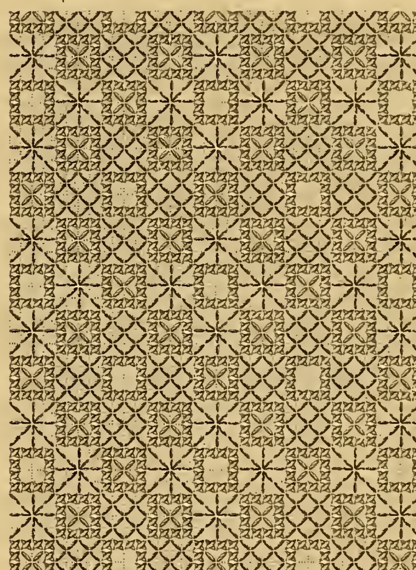

22.

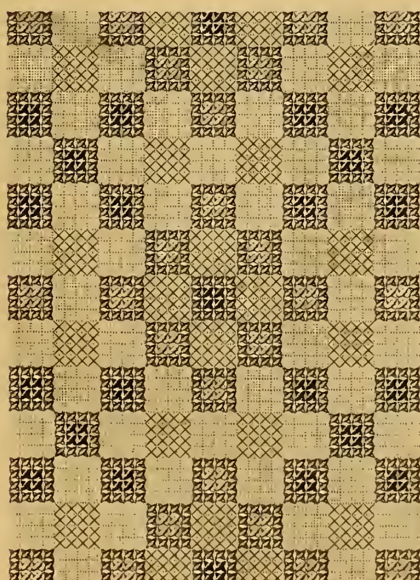

23.

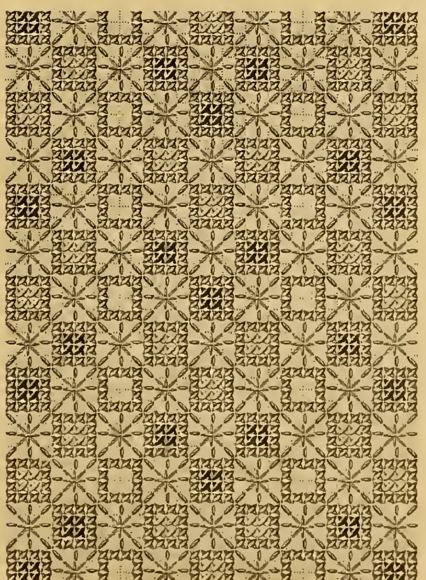

24.

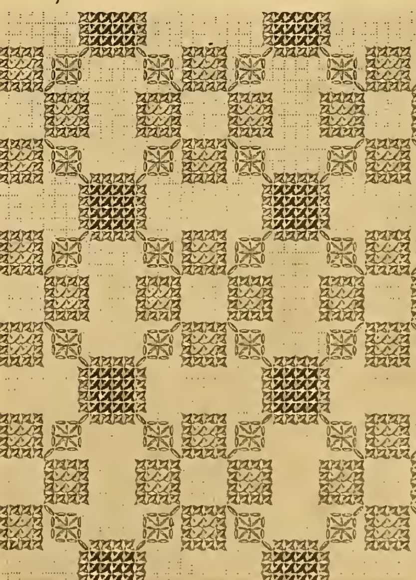

25.


26.


27.


28.


29.

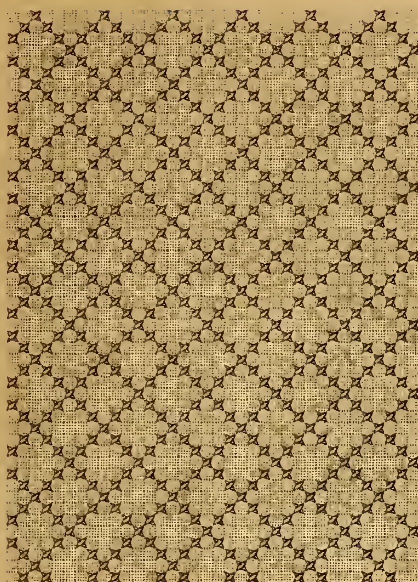

30.

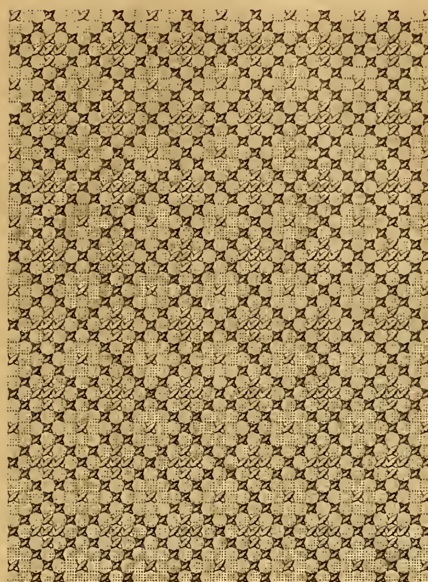
Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

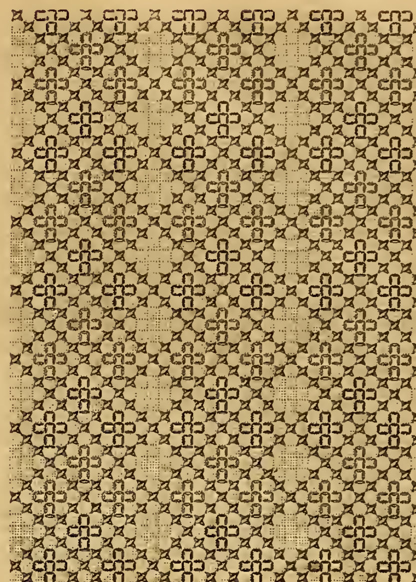
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

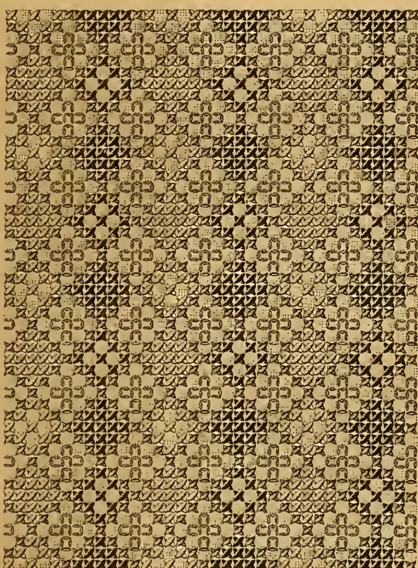
ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

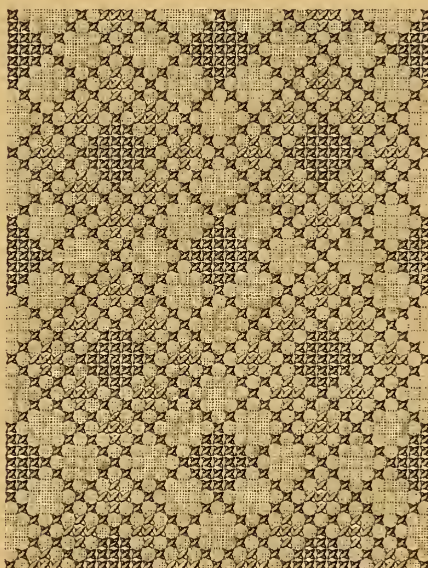
PAR TH. DE DILLMONT

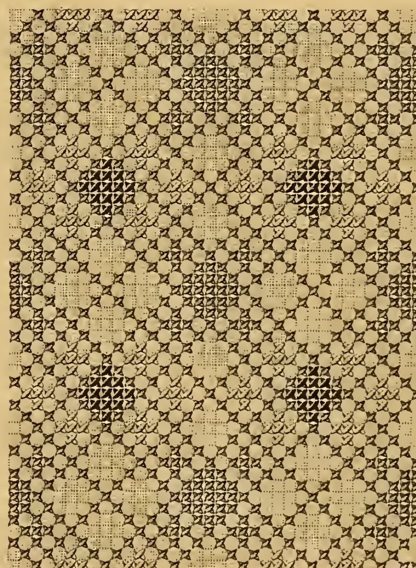

31.

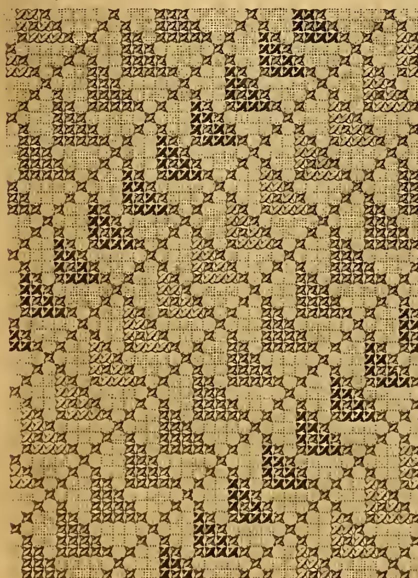

32.

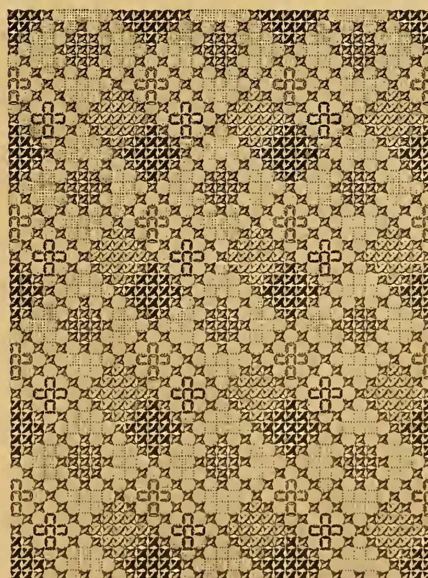

33.

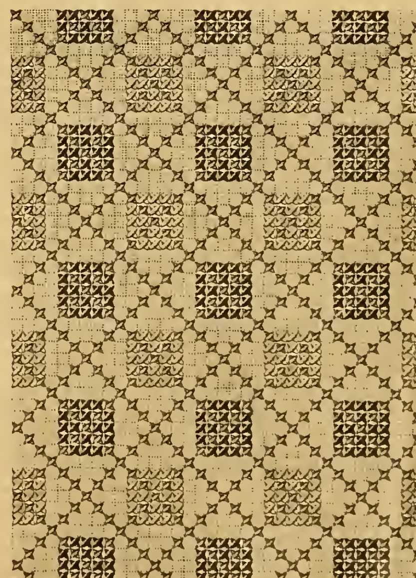

34.


35.


36.


37.


38.

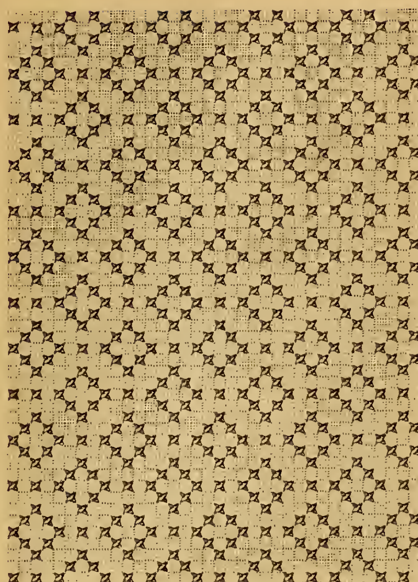

39.

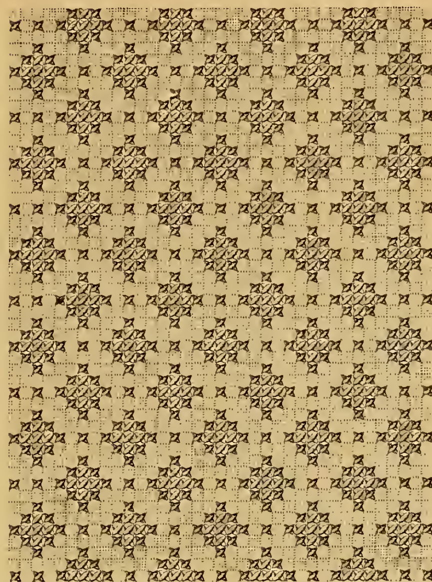
Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

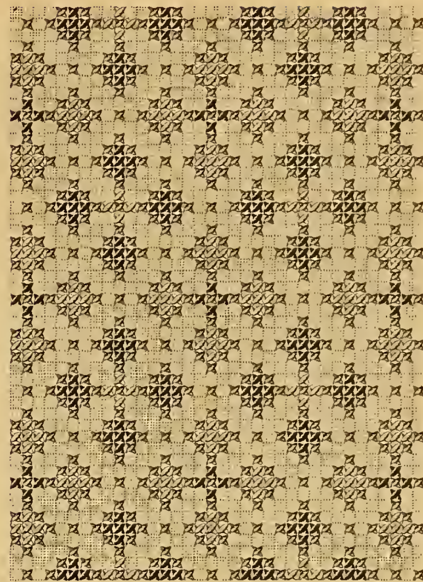
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

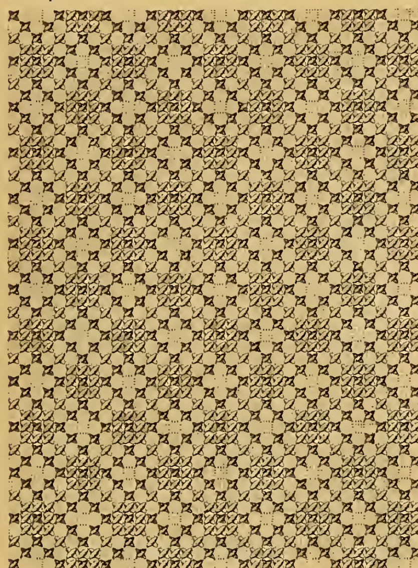
ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

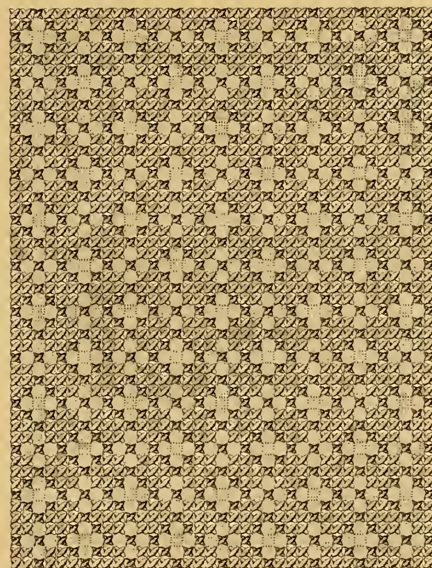
PAR TH. DE DILLMONT

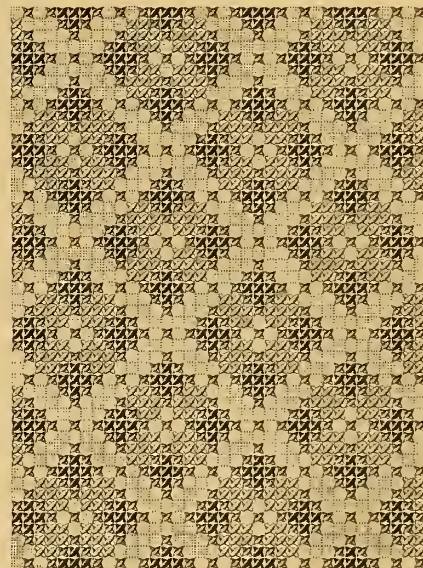

40.

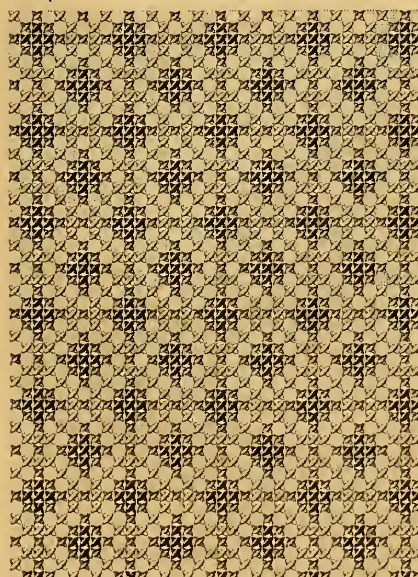

41.

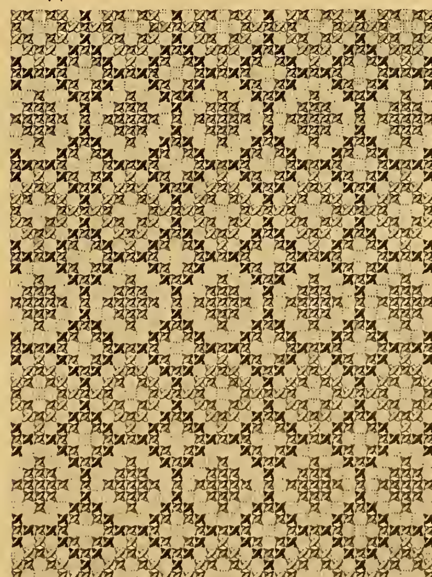

42.

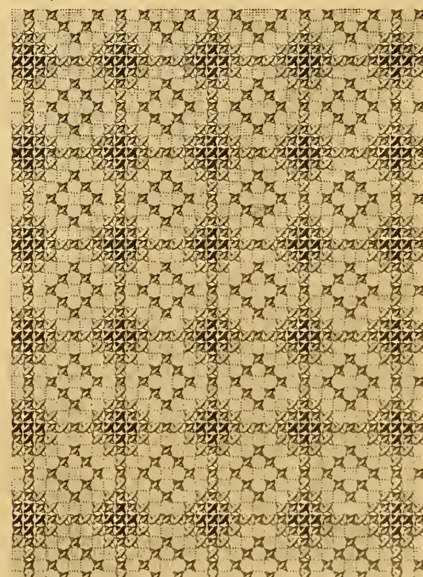

43.


44.


45.


46.


47.

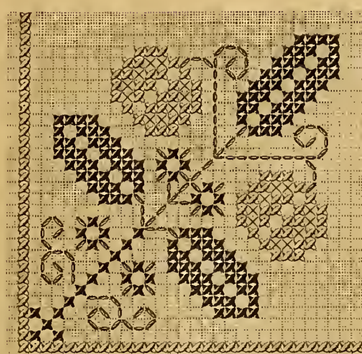

48.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

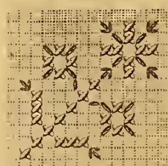
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

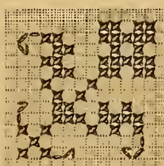
Par Th. de DILLMONT



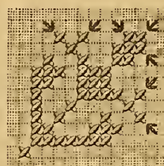
49.



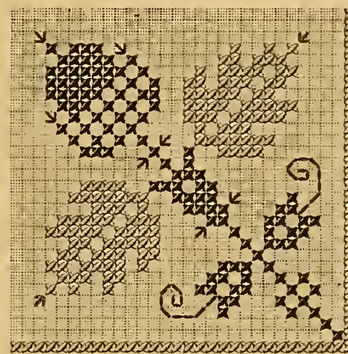
50.



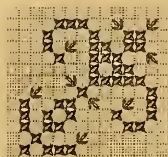
51.



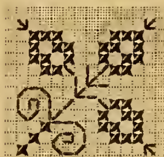
52.



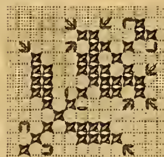
56.



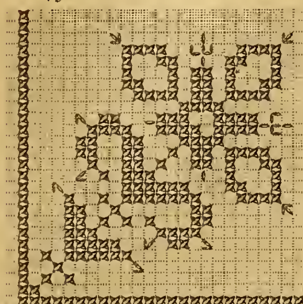
53.



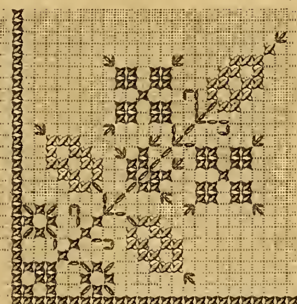
54.



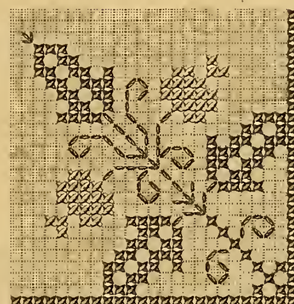
55.



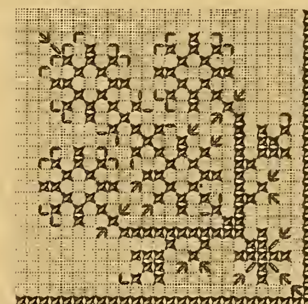
57.



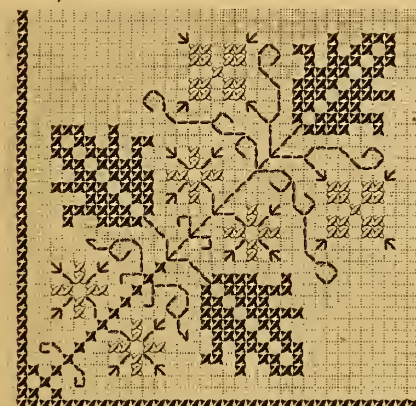
58.



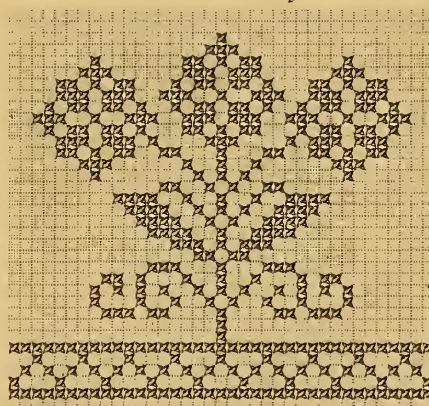
59.



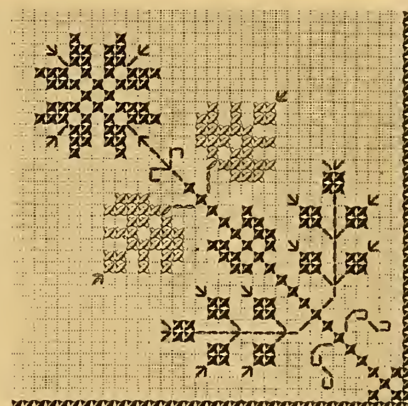
60.



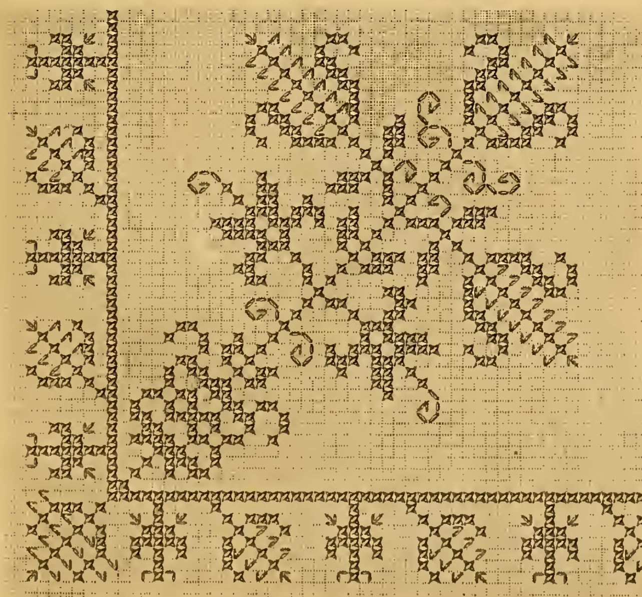
61.



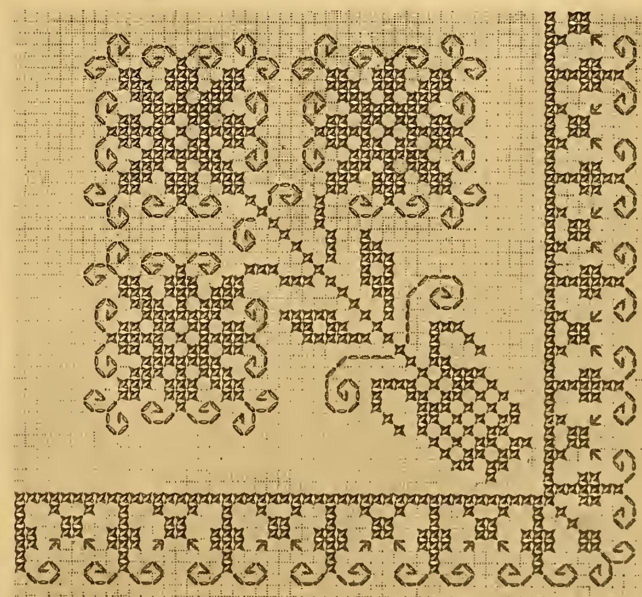
62.



63.



64.



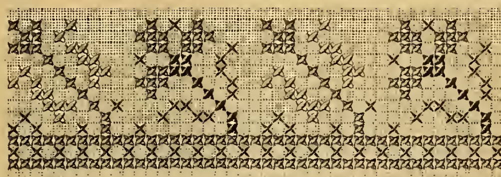
65.

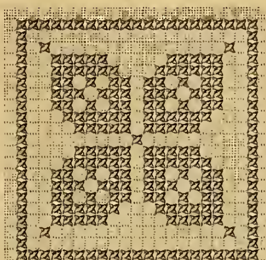
Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

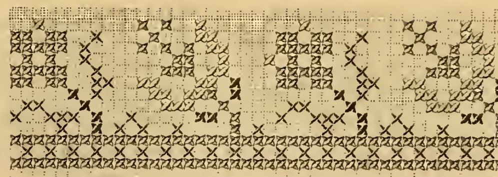
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

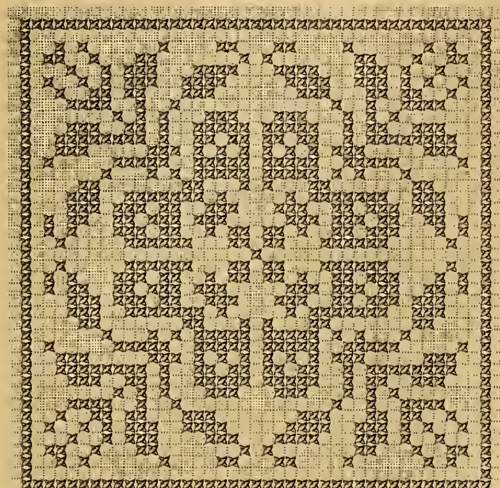
ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

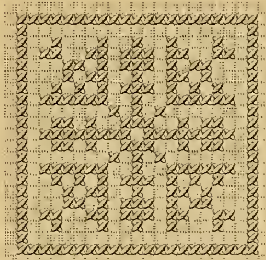
Par Th. de DILLMONT

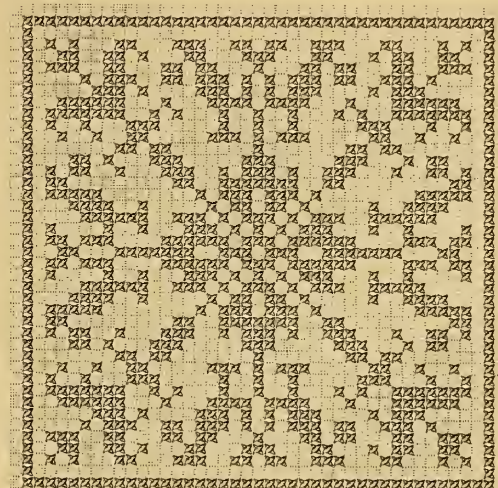

66.

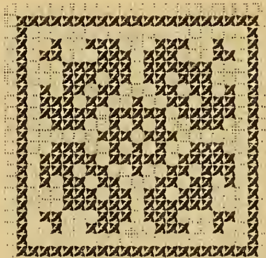

67.

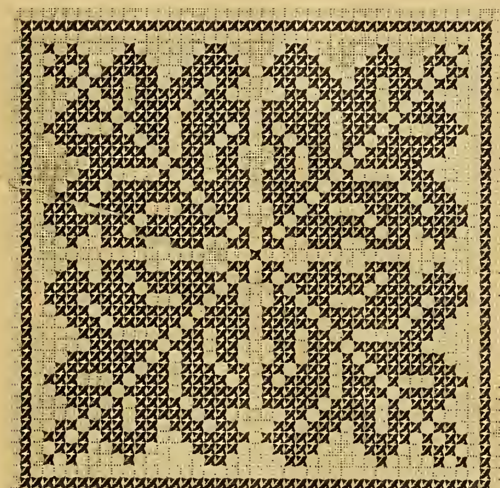

68.

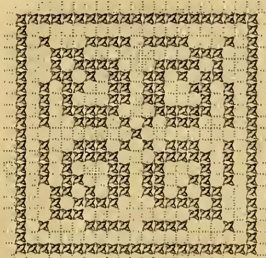

70.

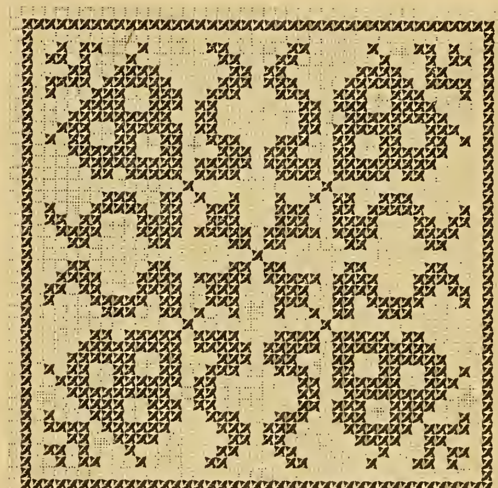

69.

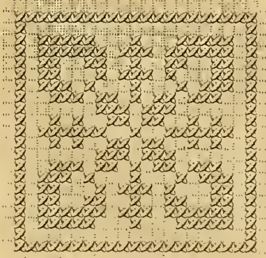

72.

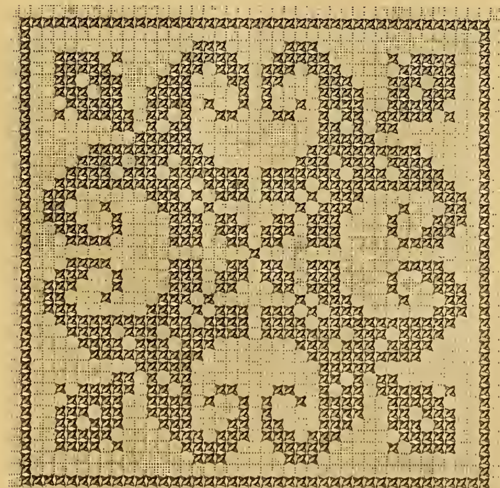

71.

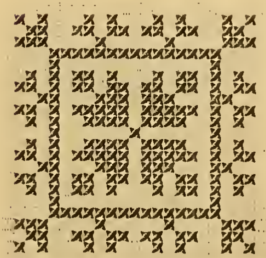

73.

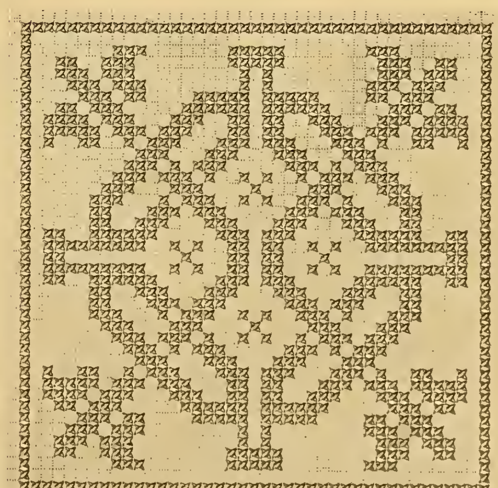

74.


75.


76.


77.


78.

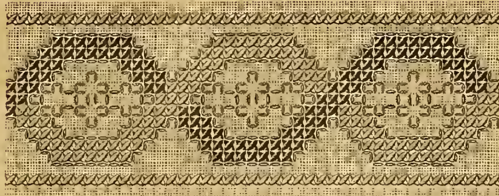

79.

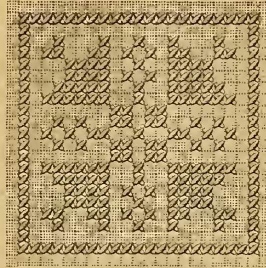
Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

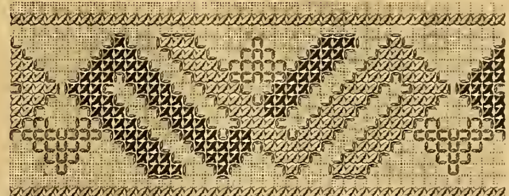
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

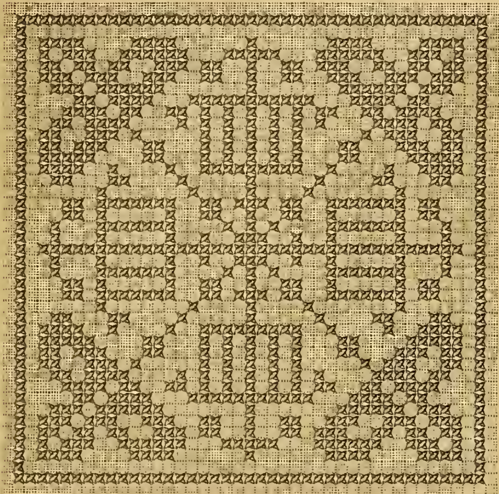
ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

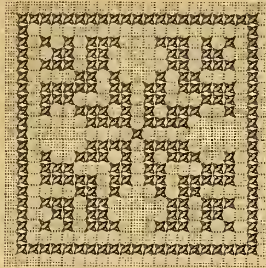
Par Th. de DILLMONT

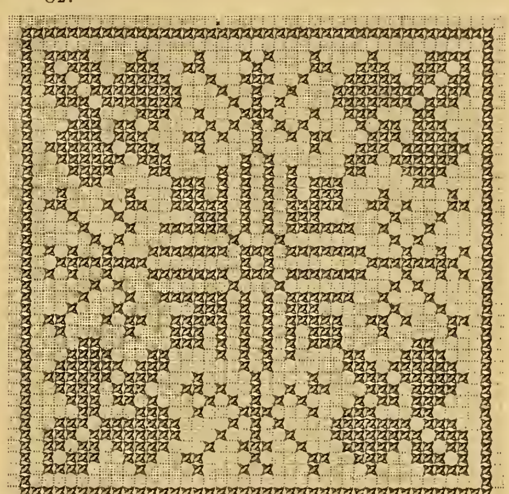

80.

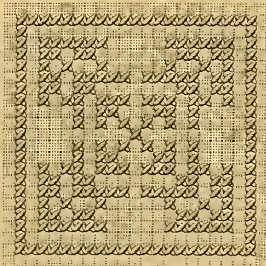

81.

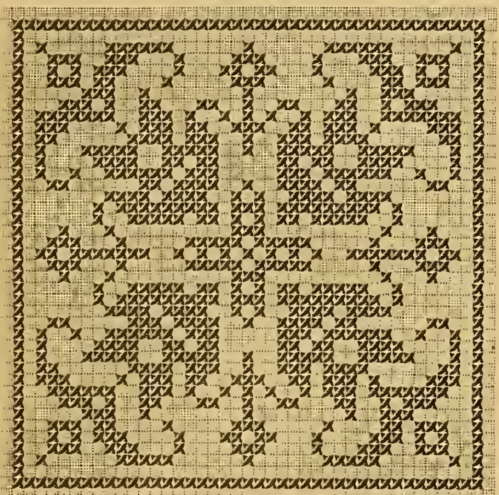

82.

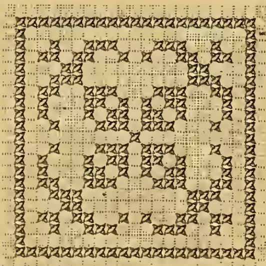

84.

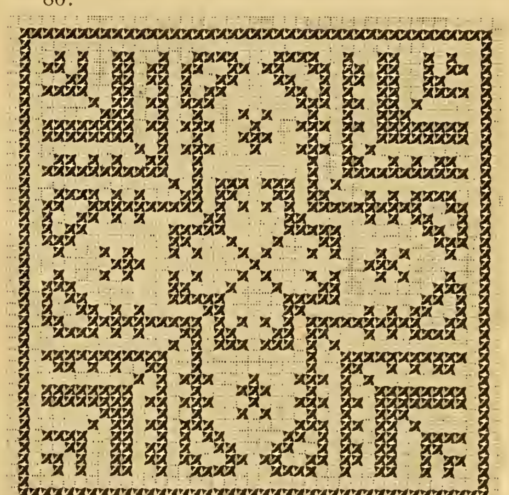

83.

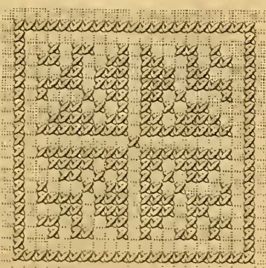

86.

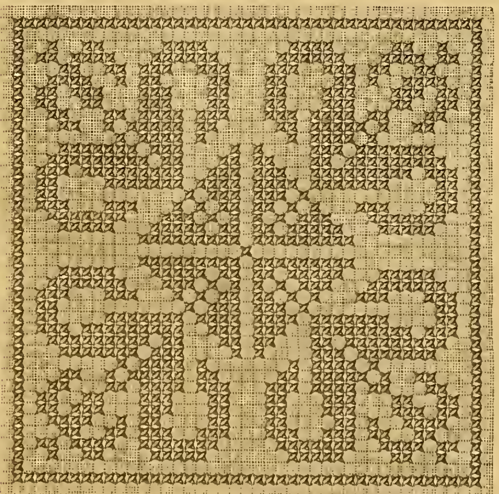

85.

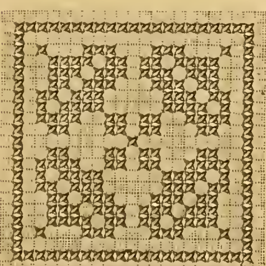

88.

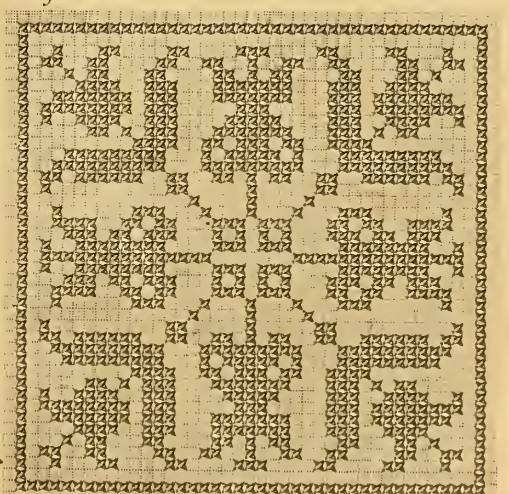

87.


90.


89.


91.


92.

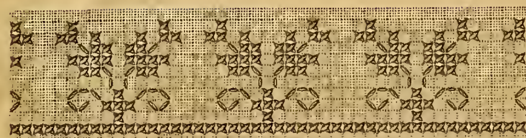

93.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

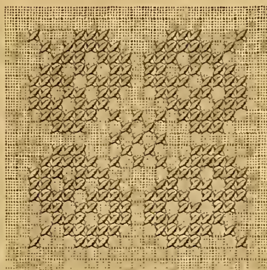
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

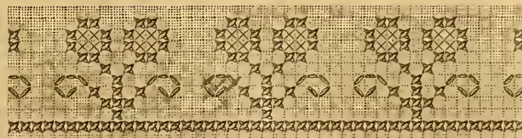
Par Th. de DILLMONT



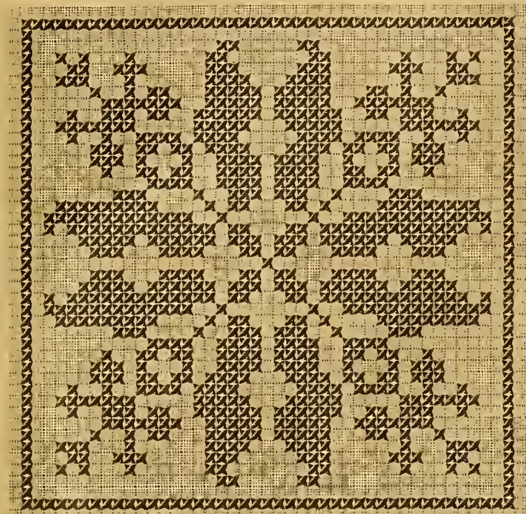
94.



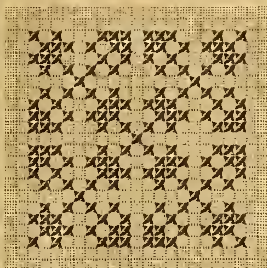
95.



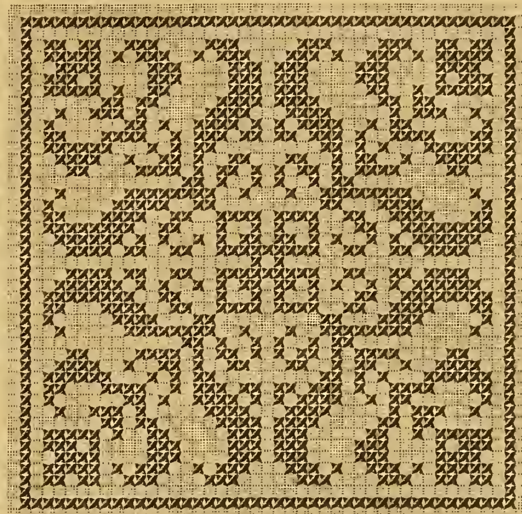
96.



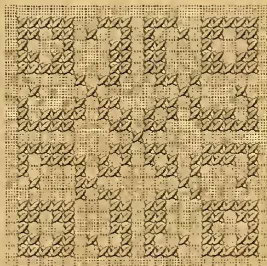
98.



97.



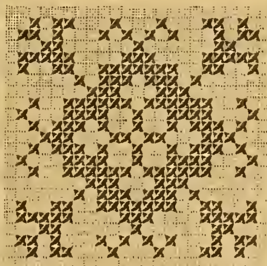
100.



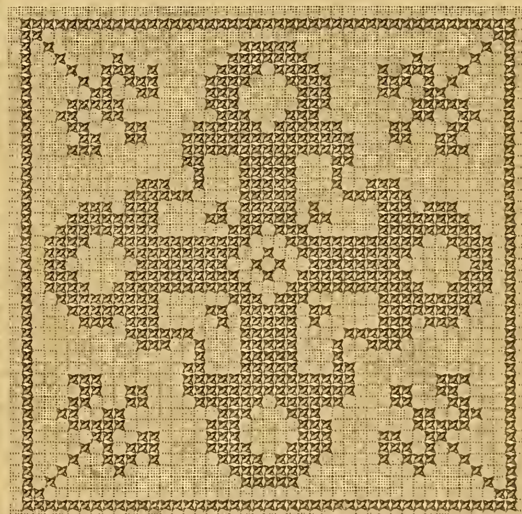
99.



101.

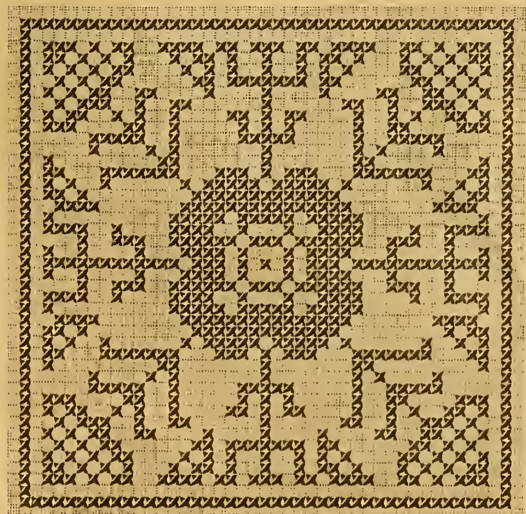


102.



103.

104.



105.

106.



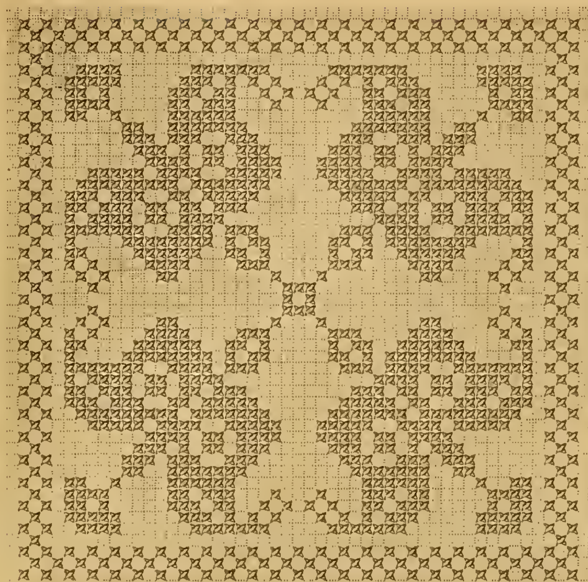
107.

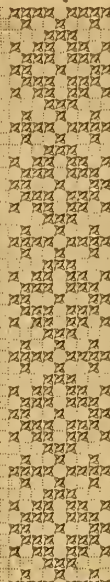
Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

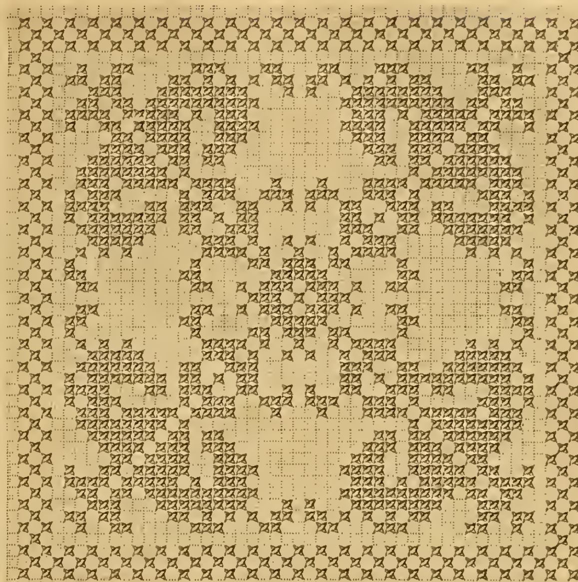
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

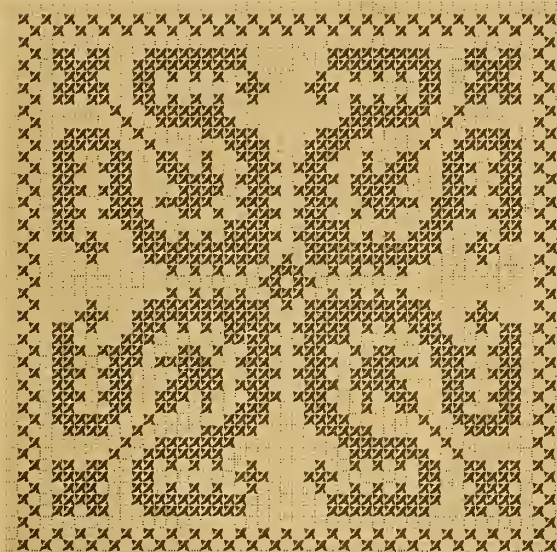
ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

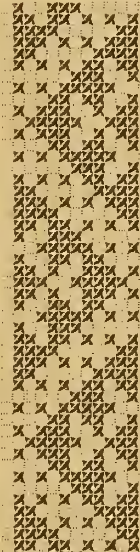
PAR TH. DE DILLMONT

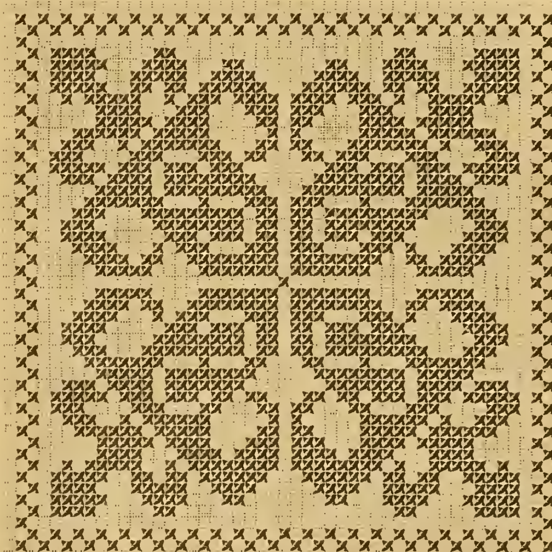

108.

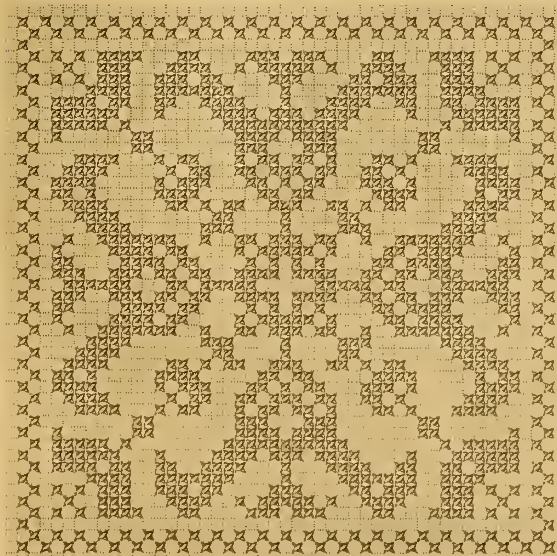

109.

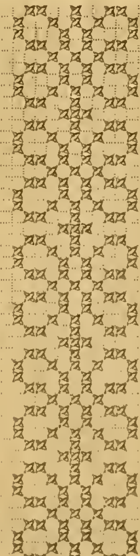

110.

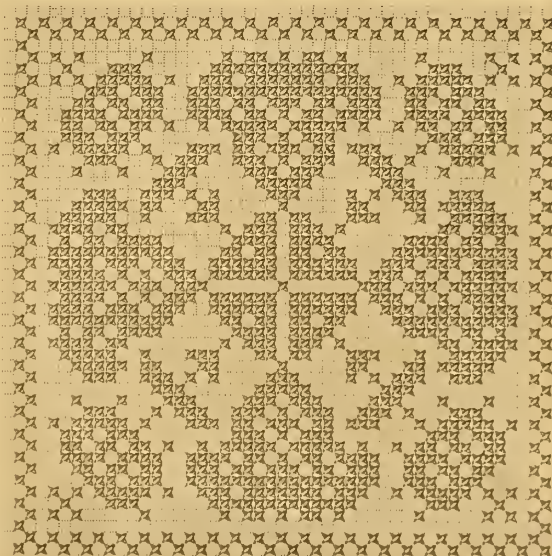

111.


112.


113.


114.


115.


116.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

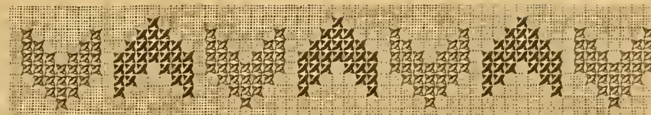
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

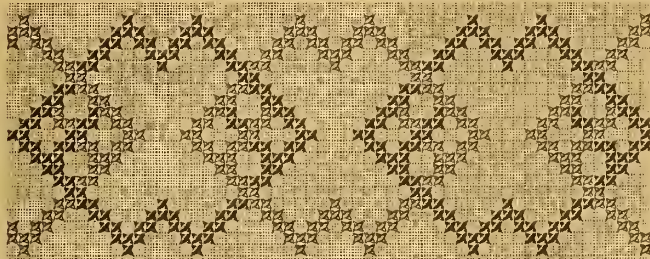
Par Th. de DILLMONT



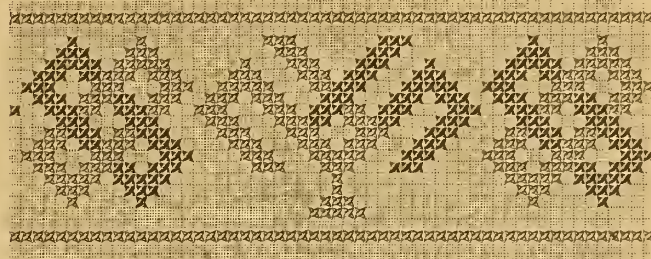
117.



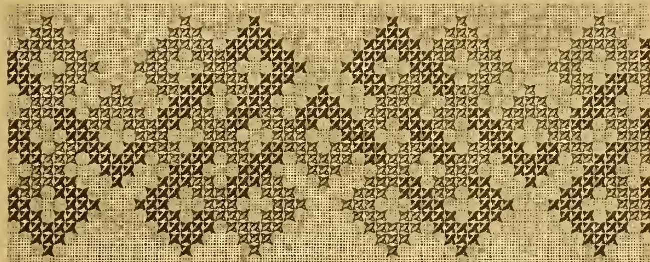
118.



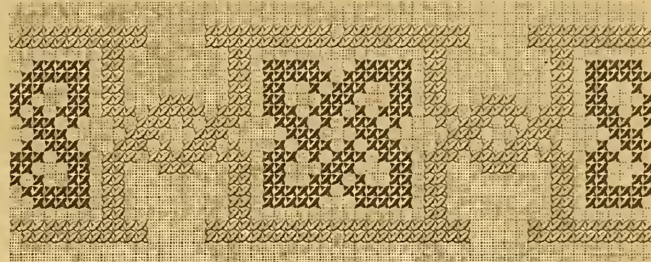
119.



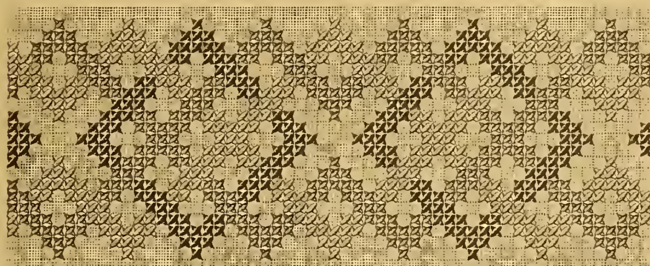
120.



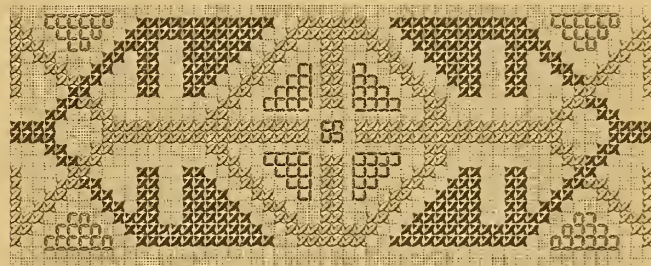
121.



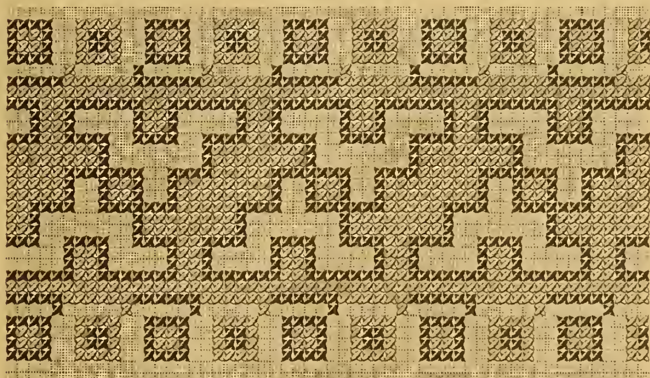
122.



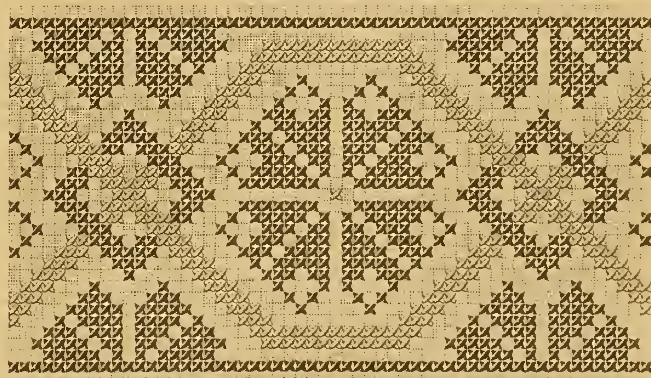
123.



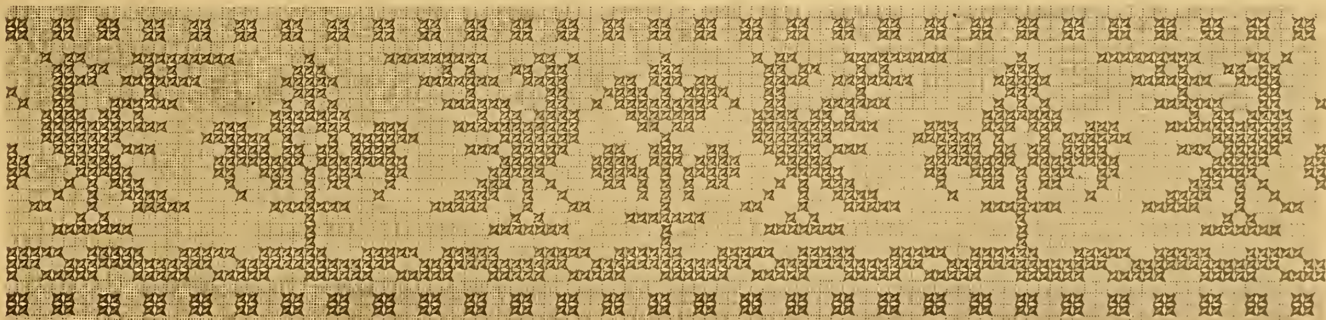
124.



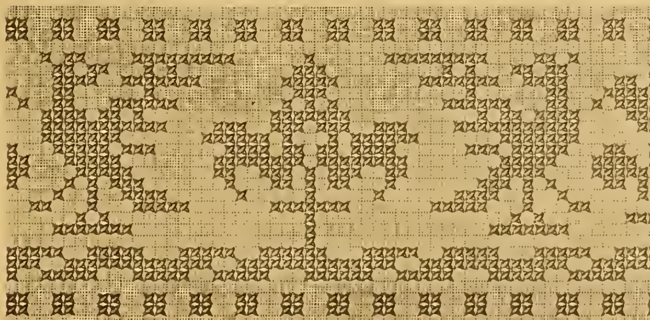
125.



126.



127.



Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

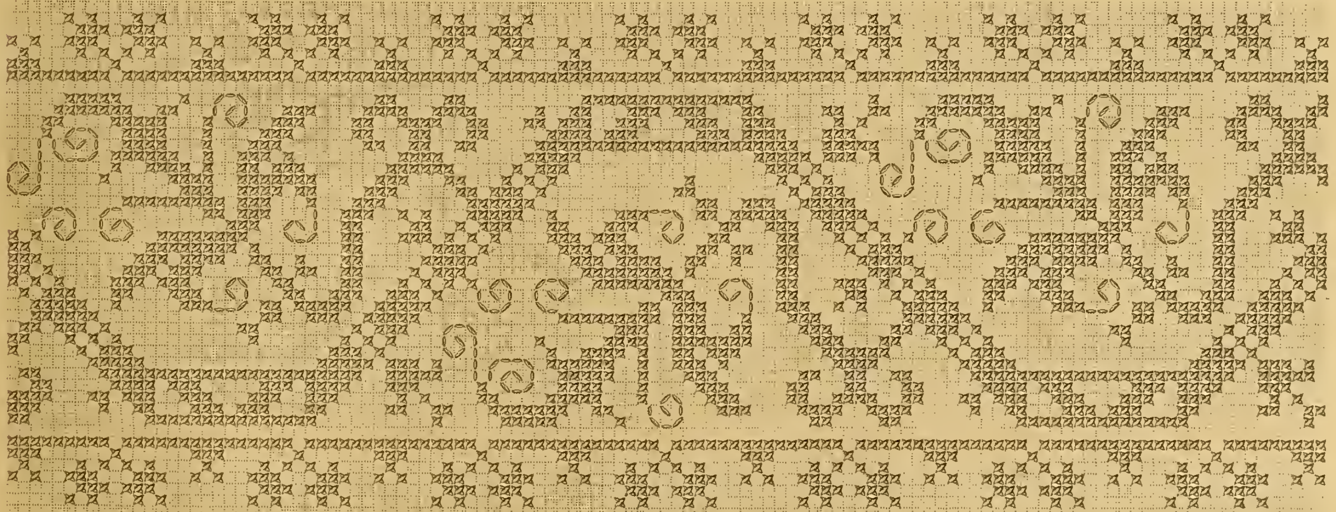
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

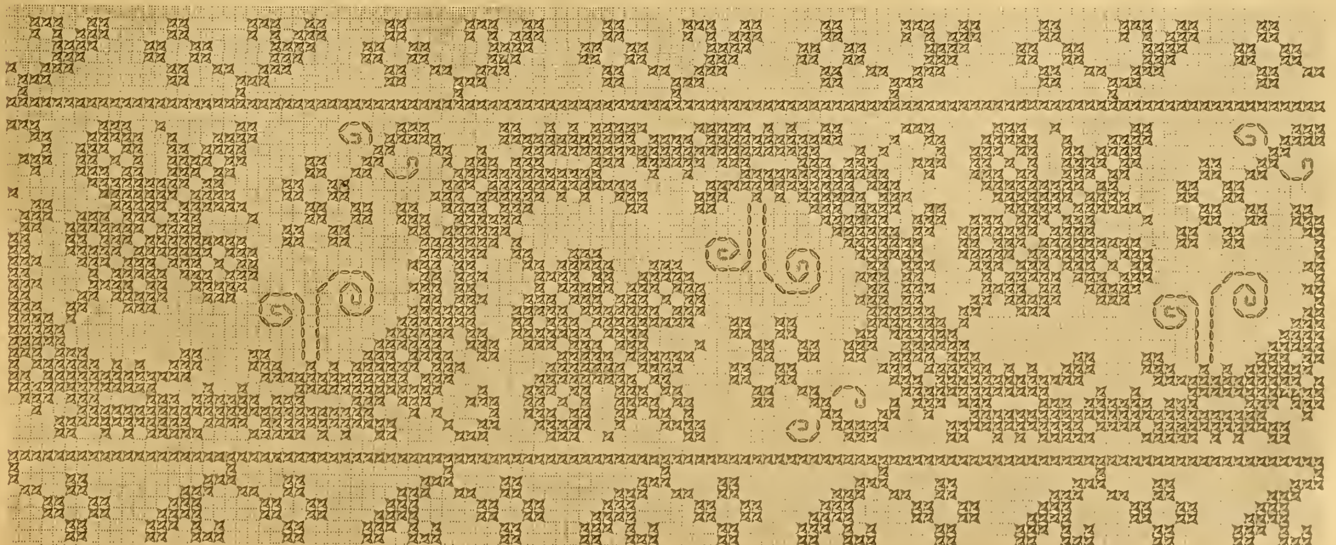
Par Th. de DILLMONT



128.



129.



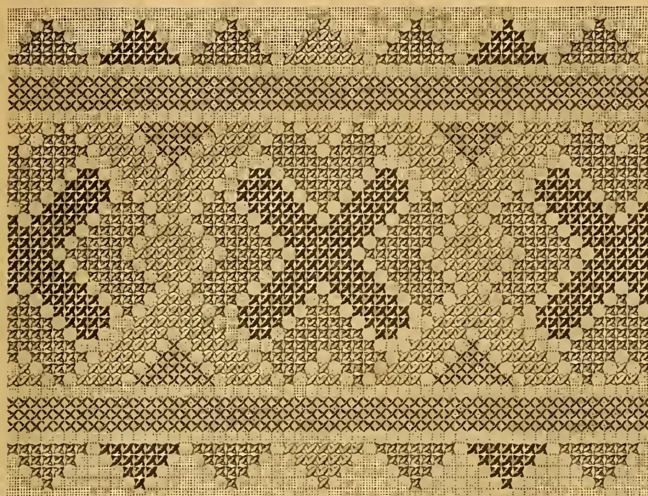
130.

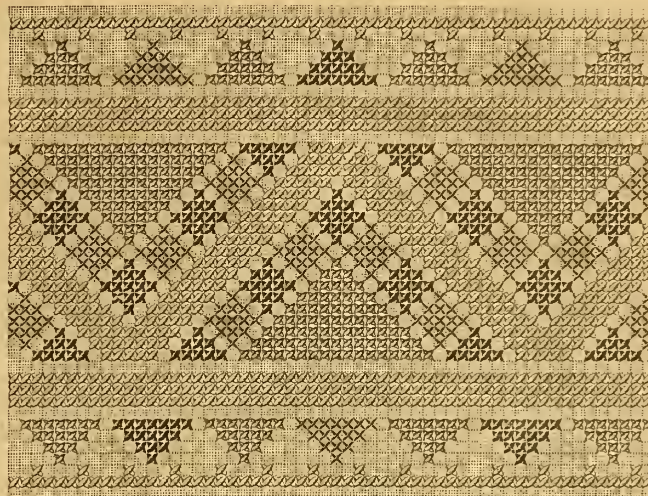
Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

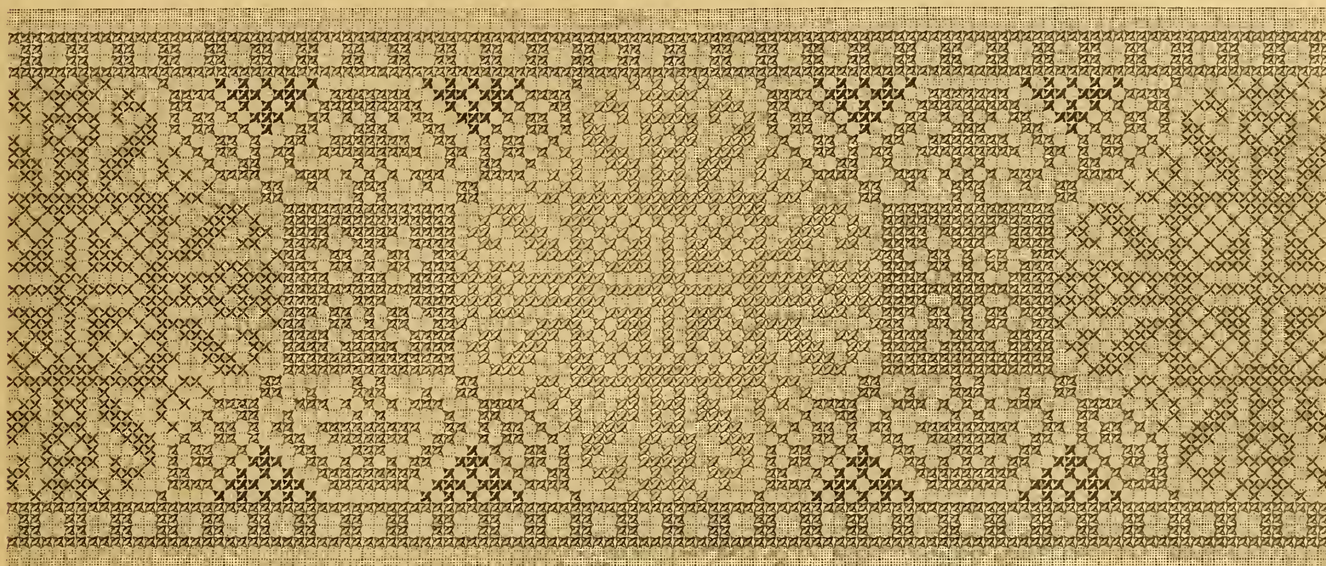
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

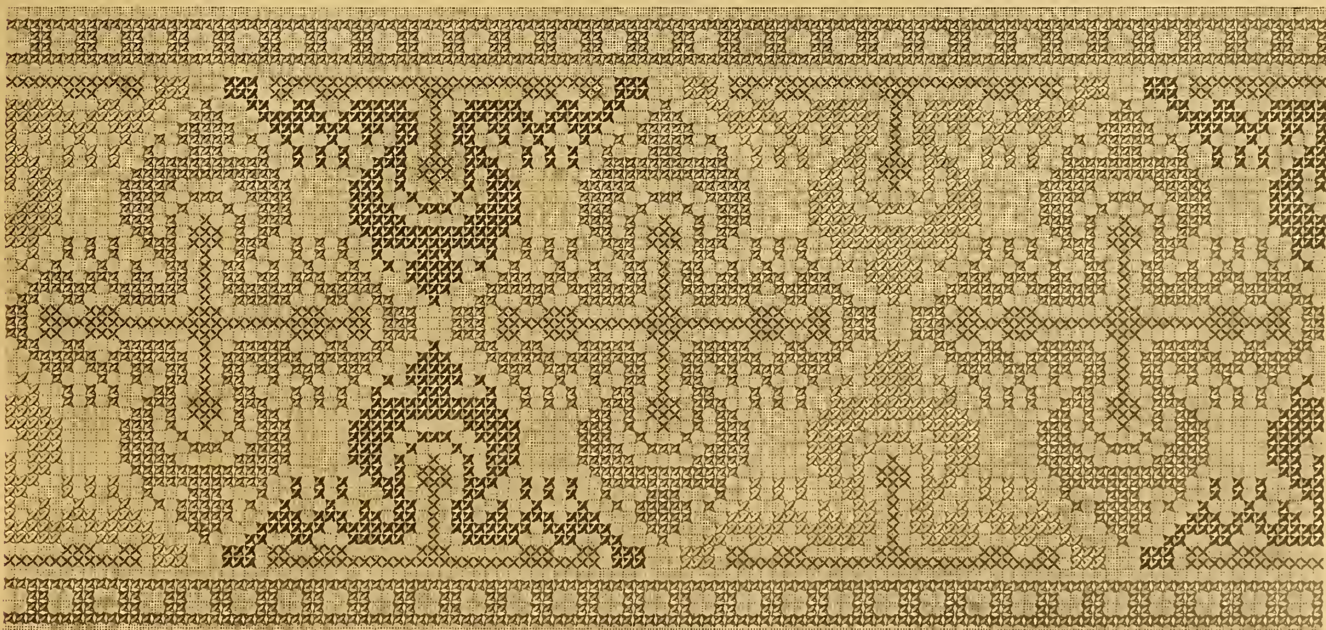
ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

Par Th. de DILLMONT


131.


132.


133.


134.

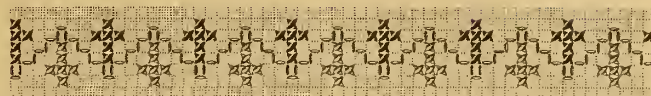
Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

Par Th. de DILLMONT


135.


136.


137.

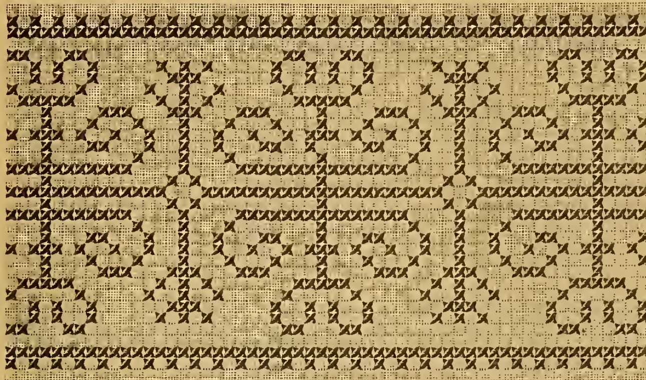

138.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

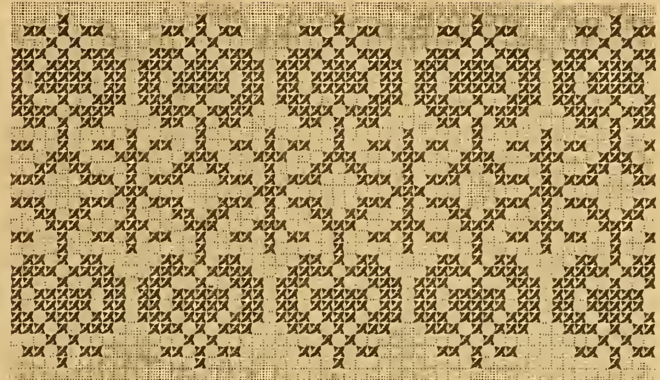
DOLLFUS-MIEG & C[ie], MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

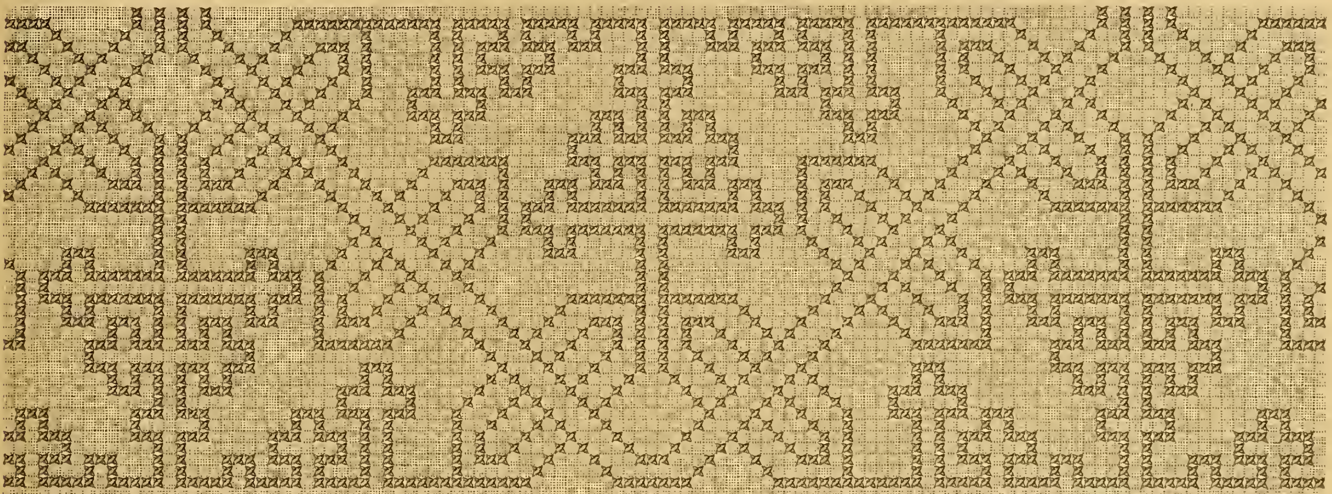
Par Th. de DILLMONT



139.



140.



141.



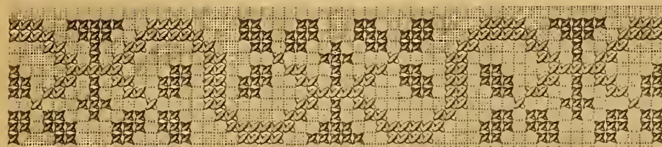
142.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

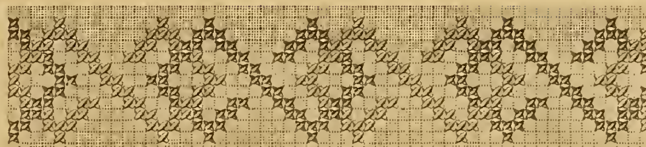
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

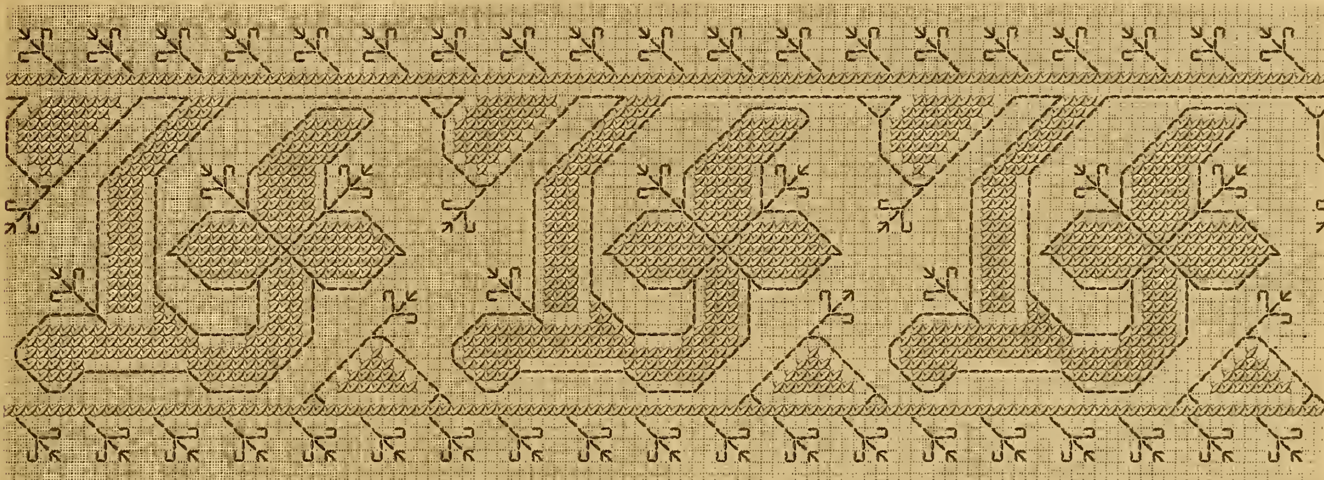
Par Th. de DILLMONT



143.



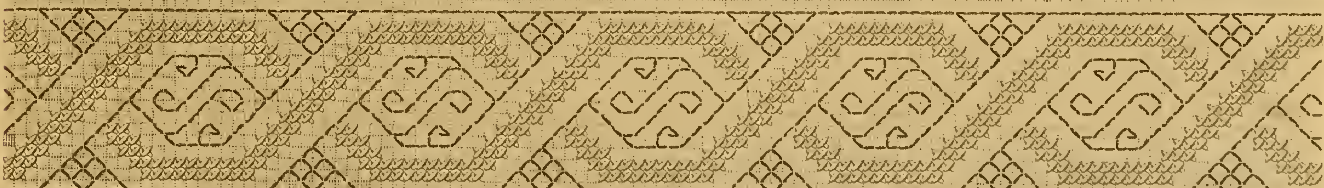
144.



145.







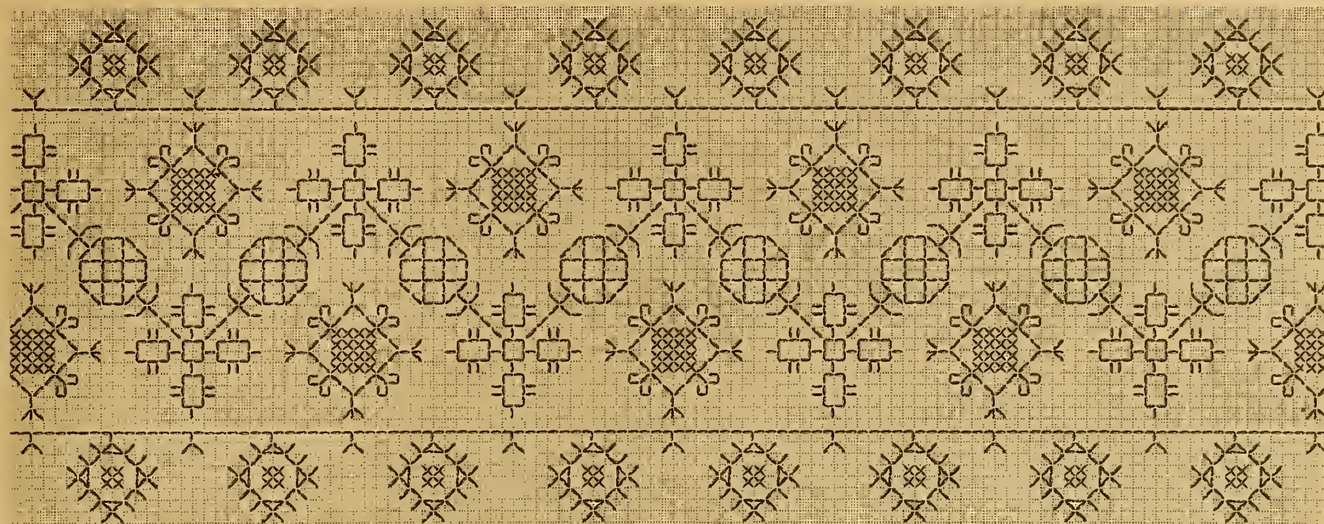
146.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

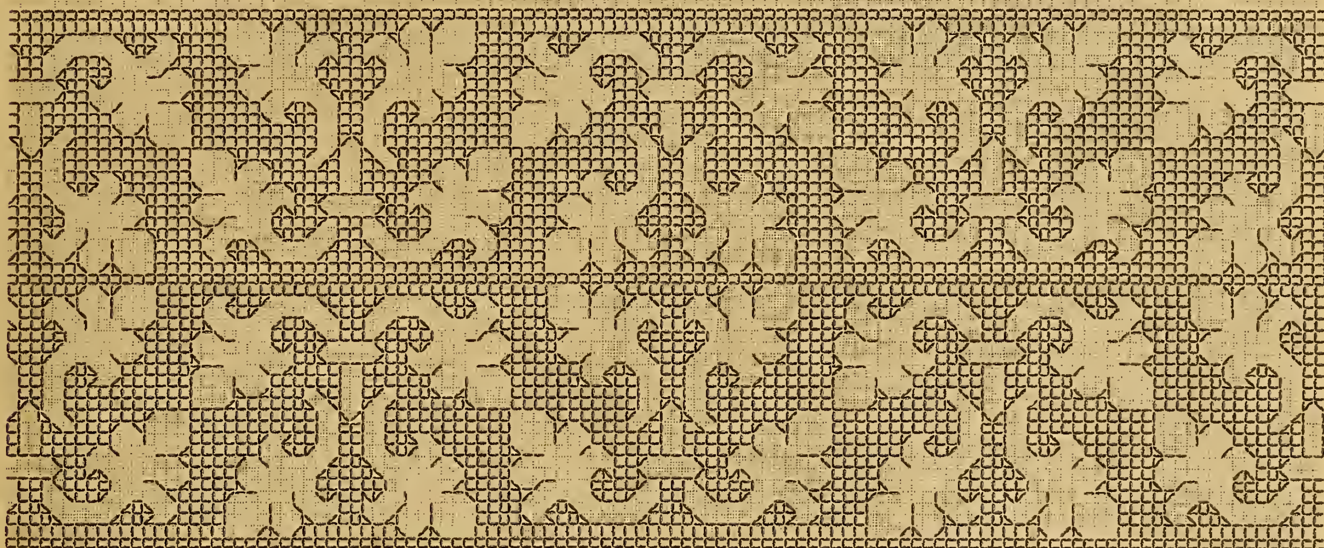
DOLLFUS-MIEG & C[ie], MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

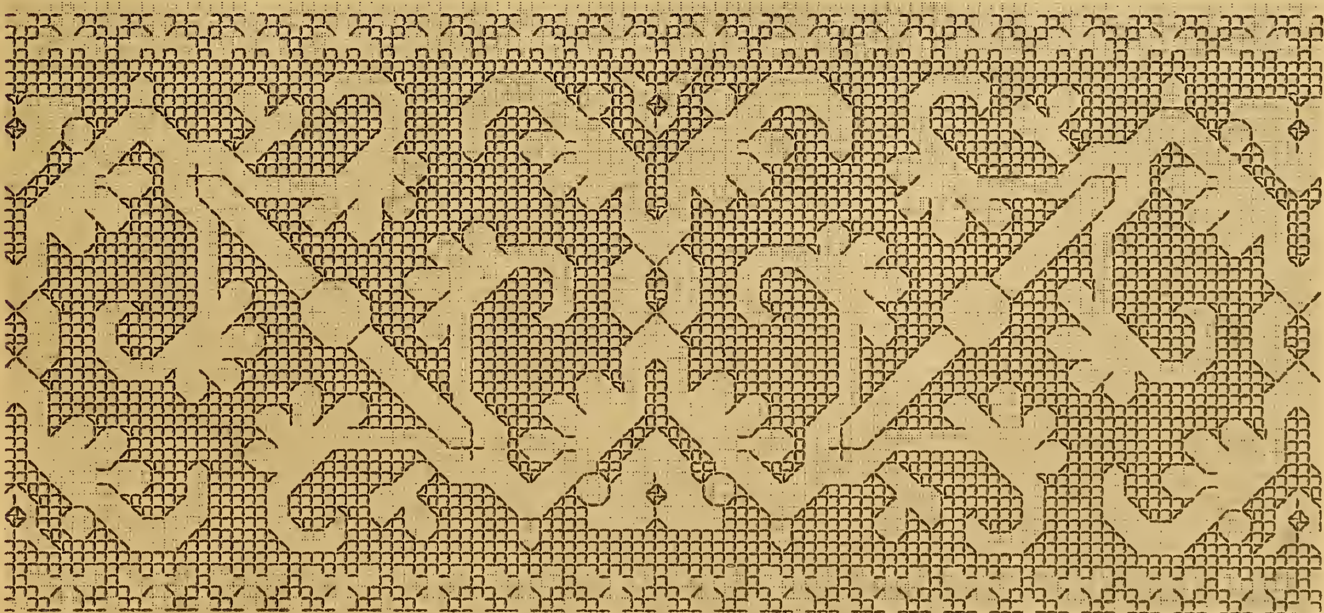
Par Th. de DILLMONT



147.



148.



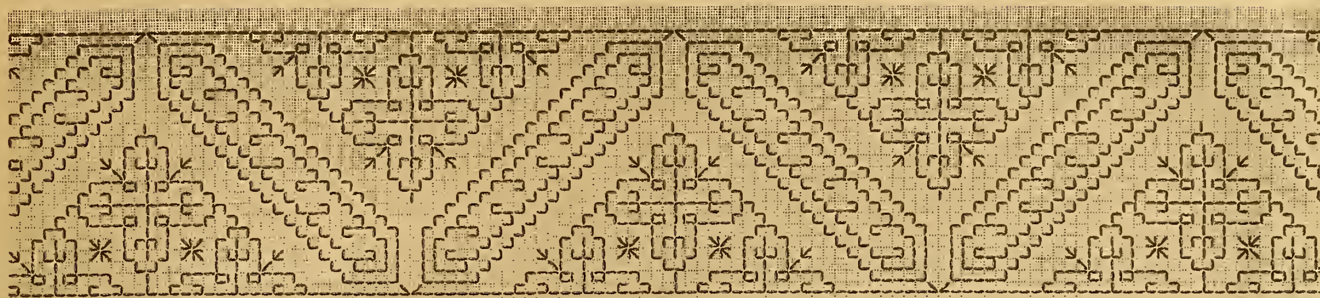
149.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

Par Th. de DILLMONT



150.

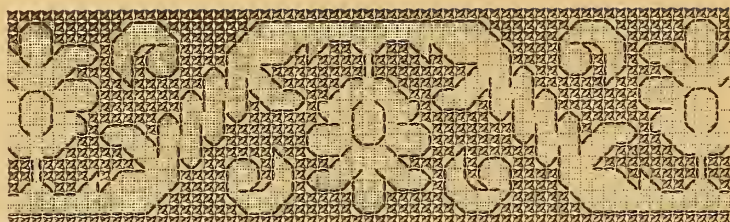
151.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

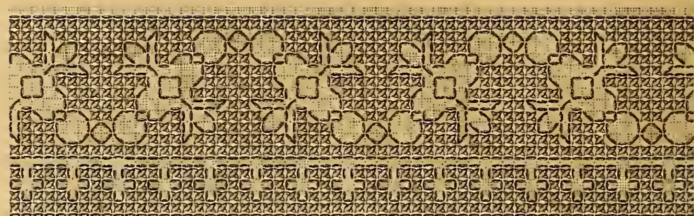
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODE

Par T



152.



153.

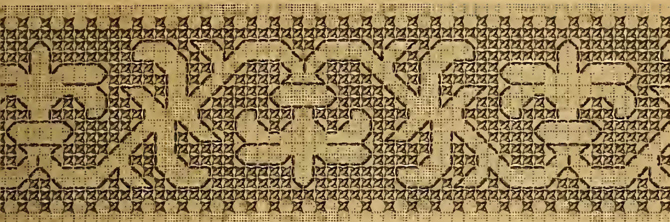
156.

Patrons de broderies de couleur à exécuter a
à marquer, les cotons pour croch

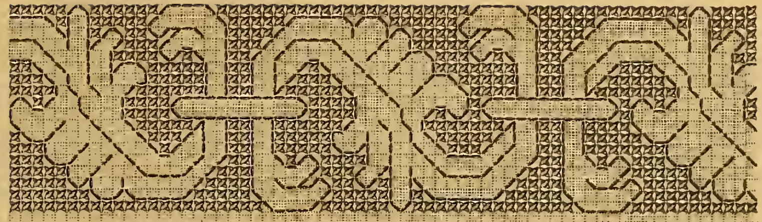
DOLLFUS-MIEG & Cie,

J POINT DE CROIX

LMONT



154.



155.

ons à broder, les cotons à tricoter, les cotons
onnets et les fils d'Alsace D.M.C

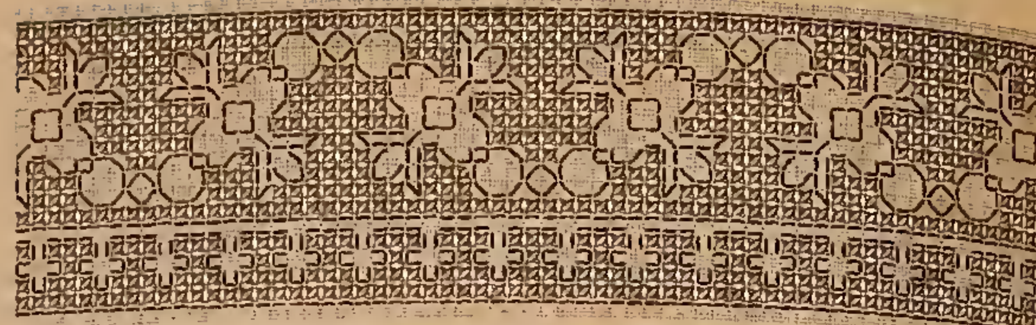
JSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIE AU POINT DE CROIX

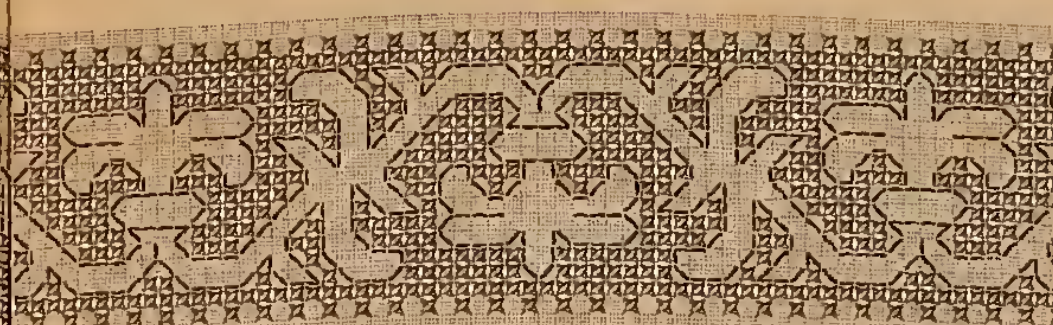
Par Th. DILLMONT



152.



153.



154.



155.

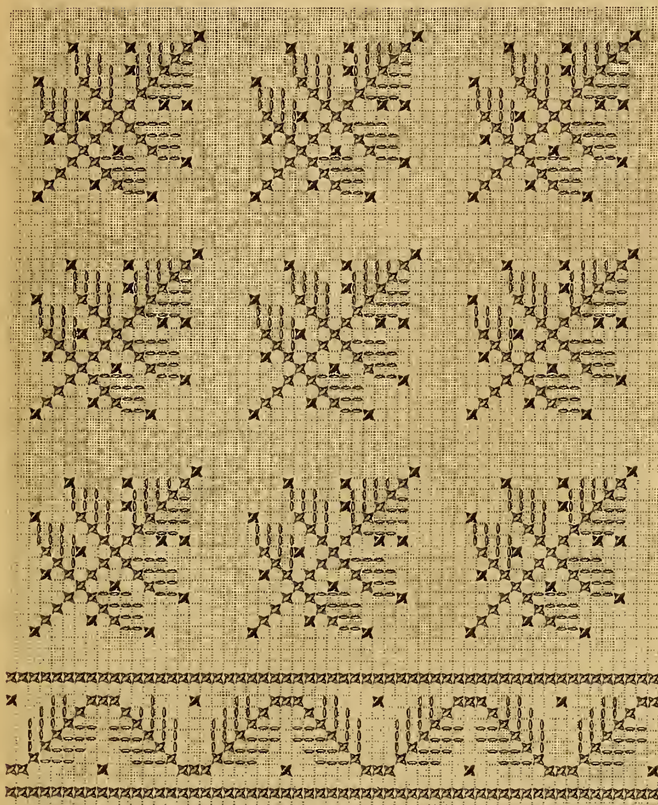
156.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

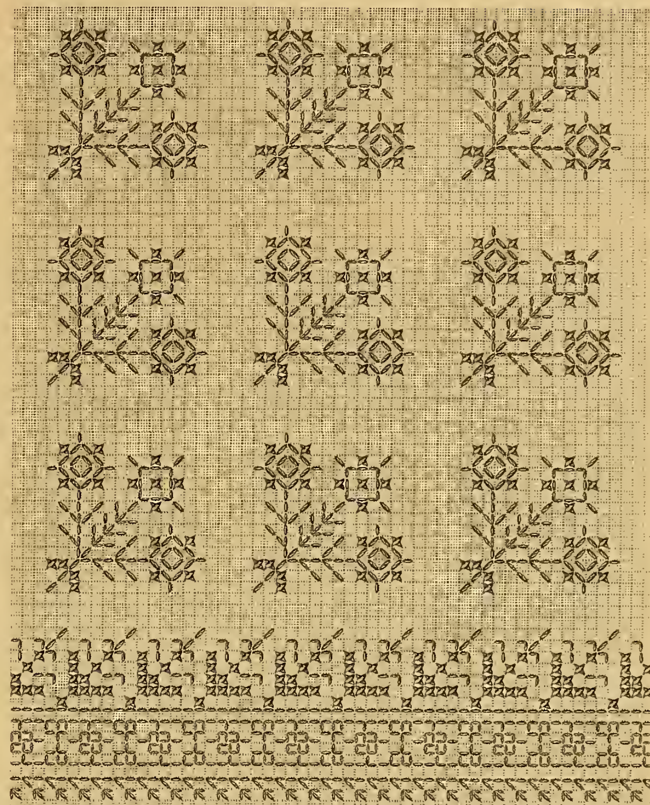
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

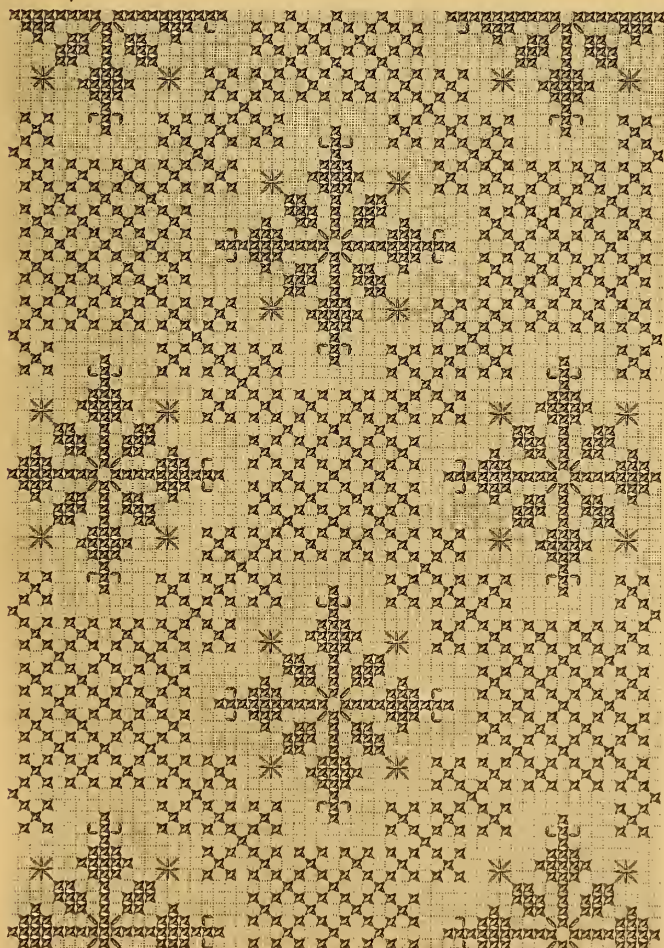
Par Th. de DILLMONT



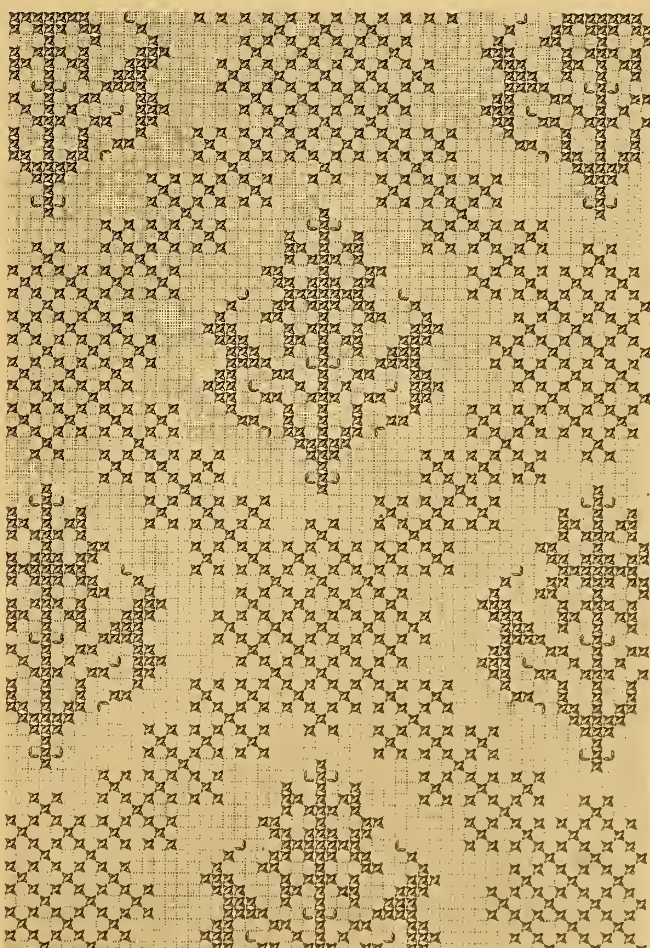
157.



158.



159.



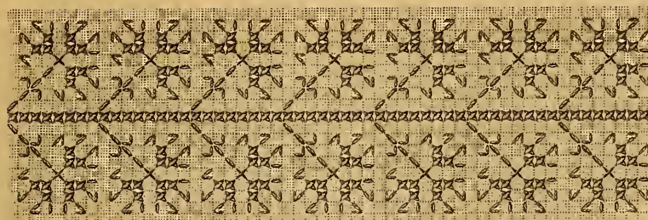
160.

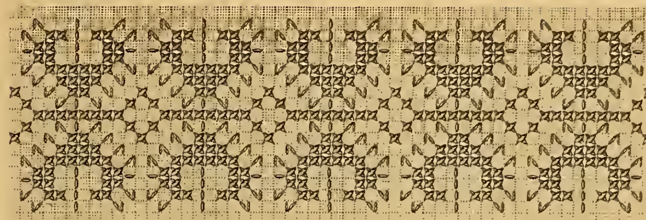
Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

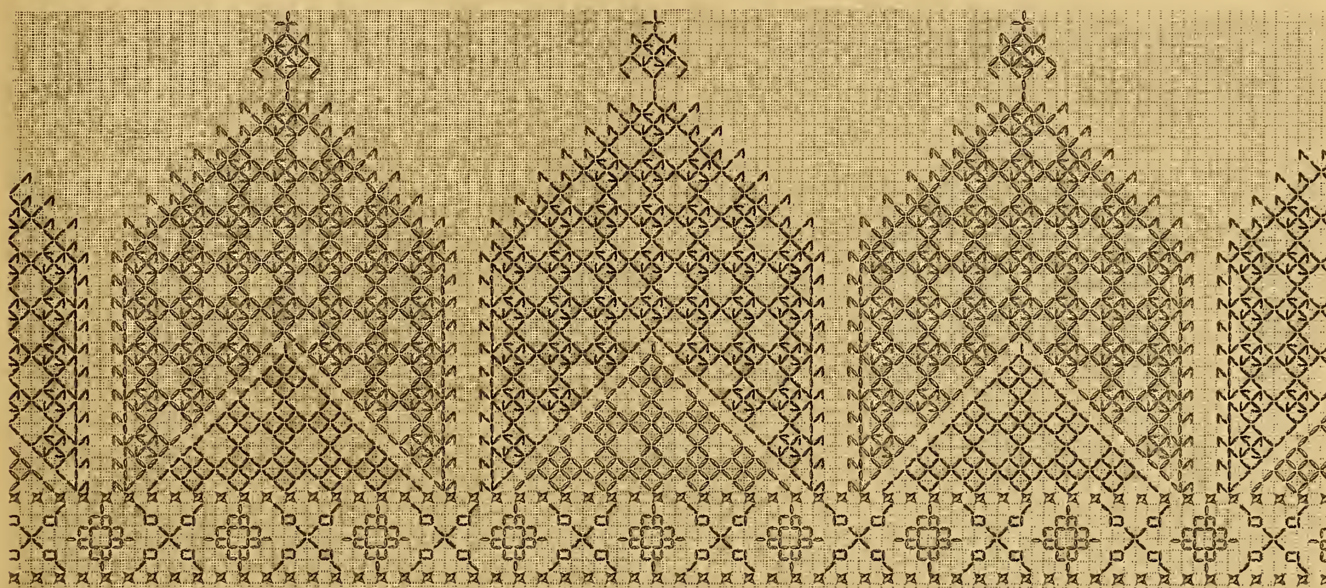
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

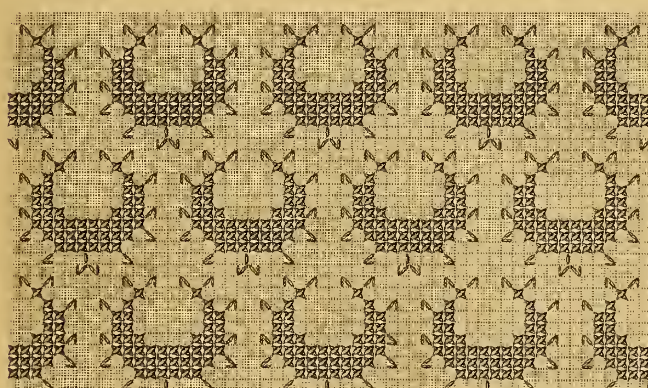
ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

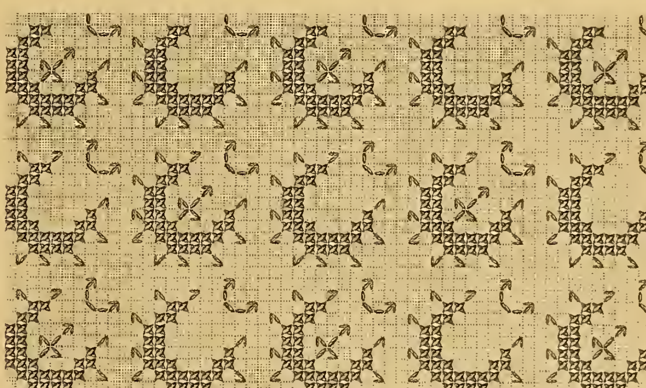
Par Th. de DILLMONT

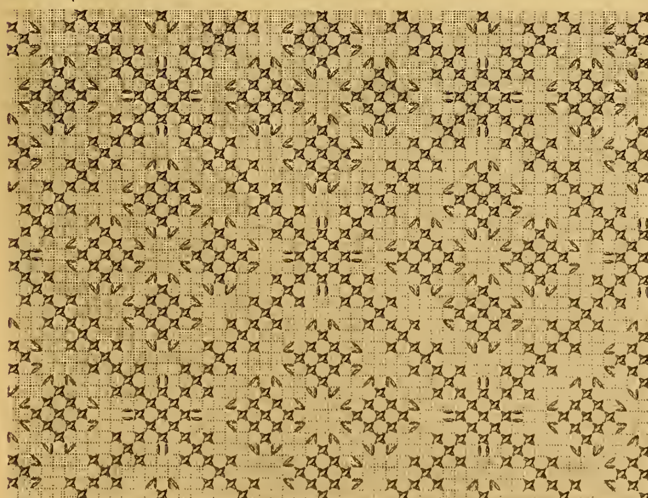

161.

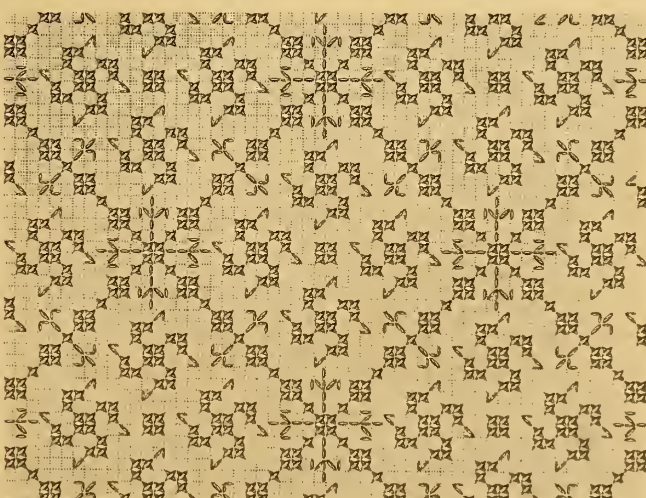

162.


163.


164.


165.


166.

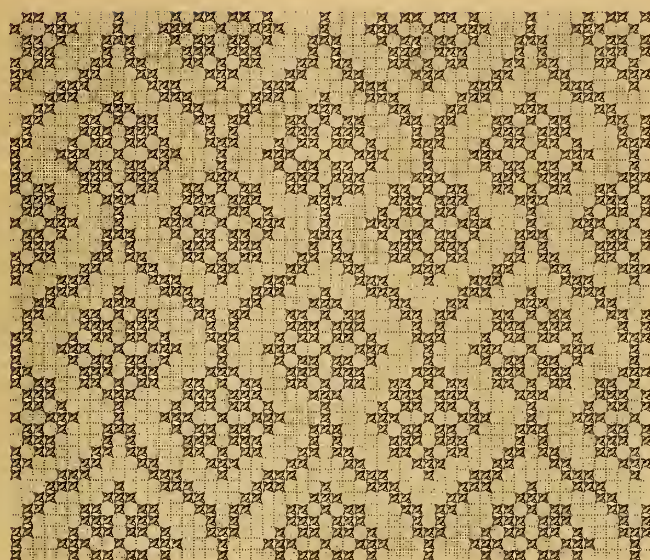

167.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

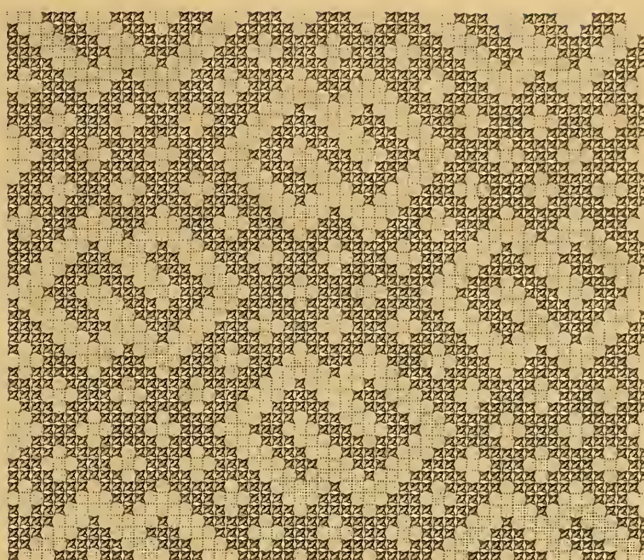
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

Par Th. de DILLMONT

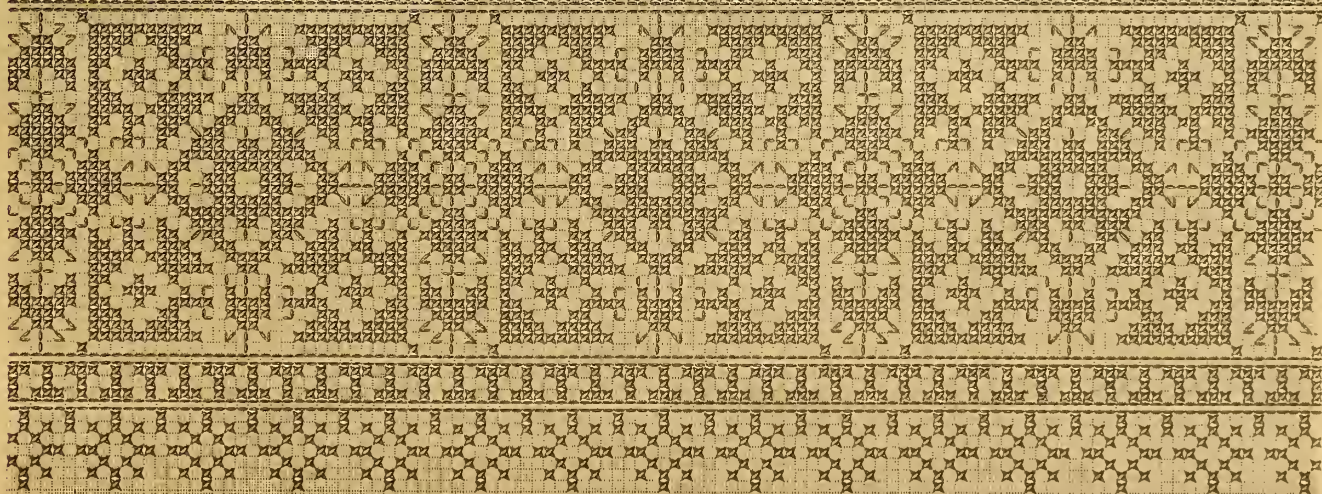


168.



169.





170.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

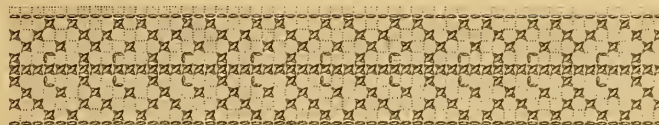
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

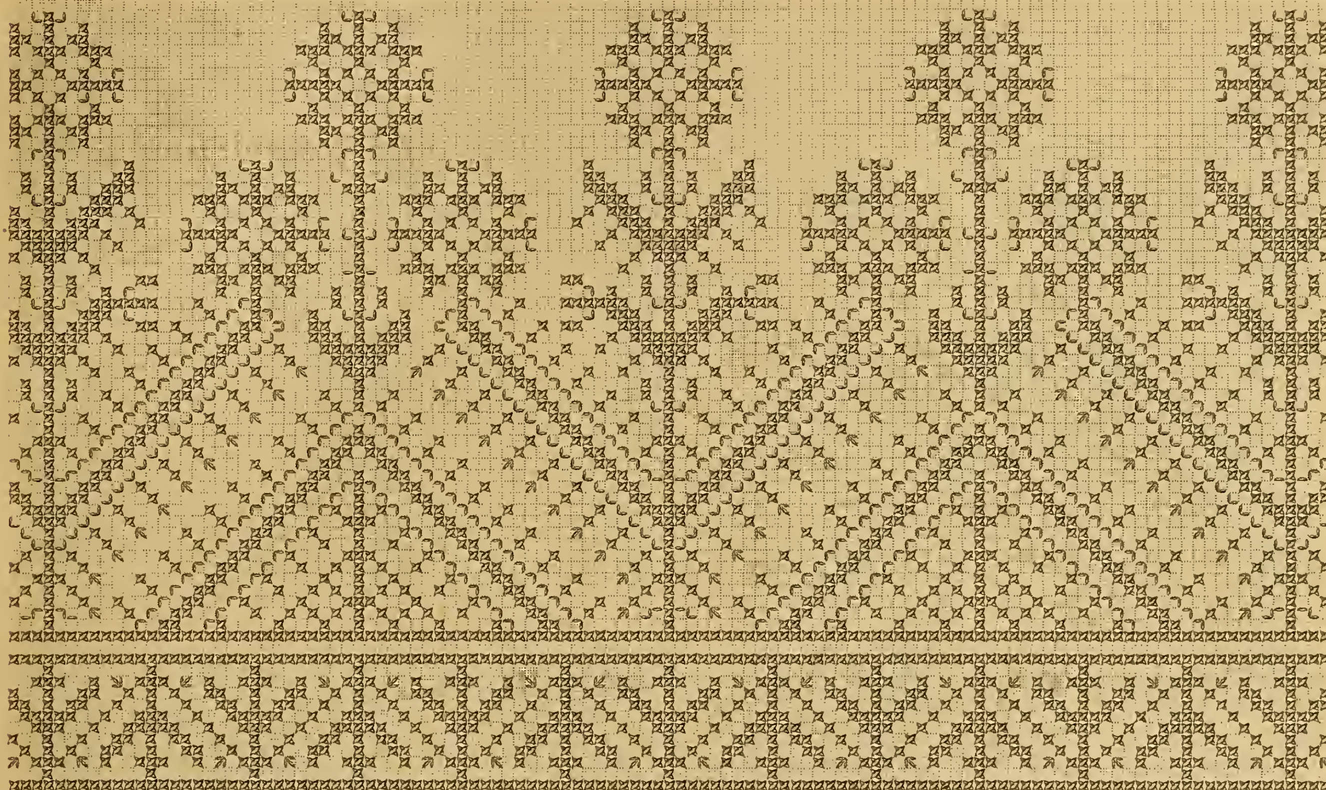
Par Th. de DILLMONT



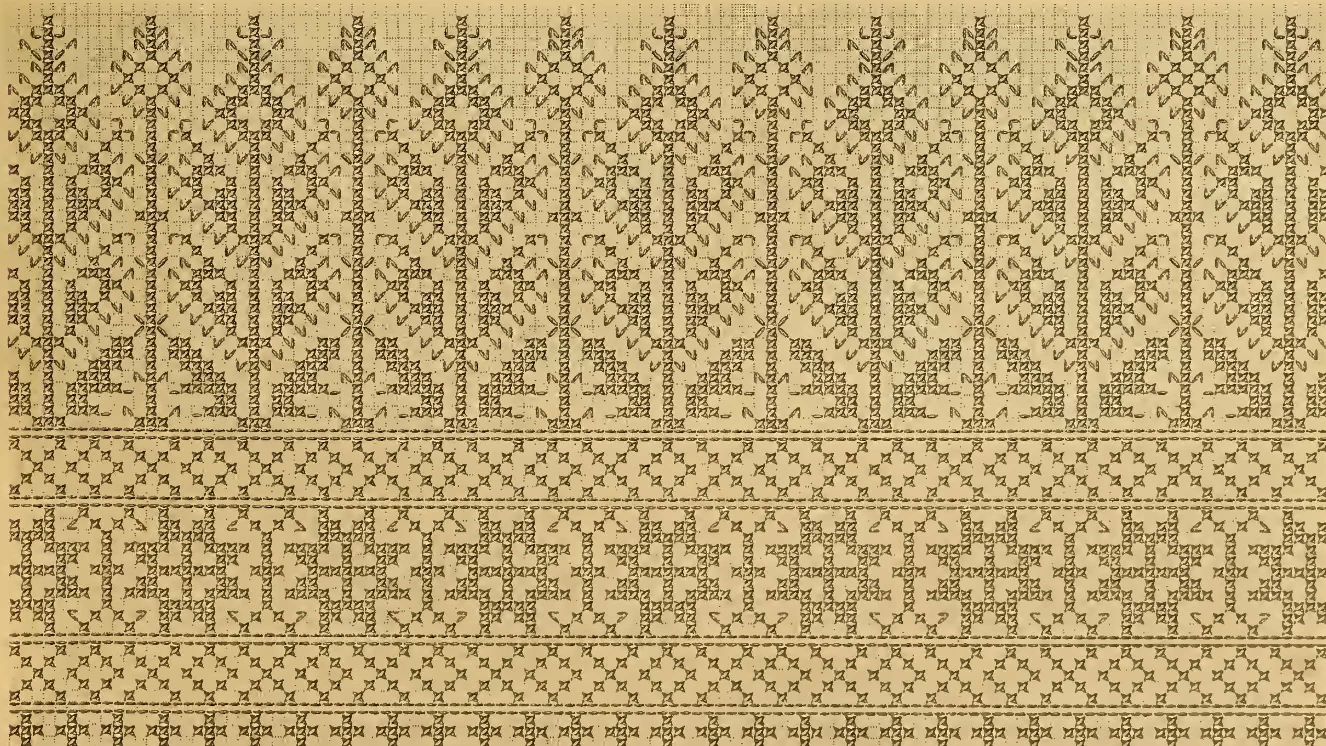
171.



172.



173.



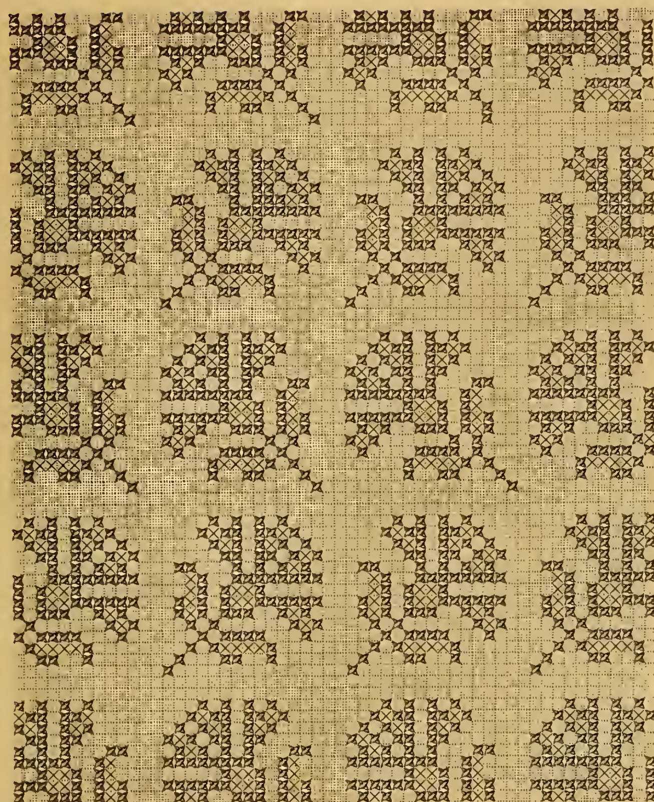
174.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

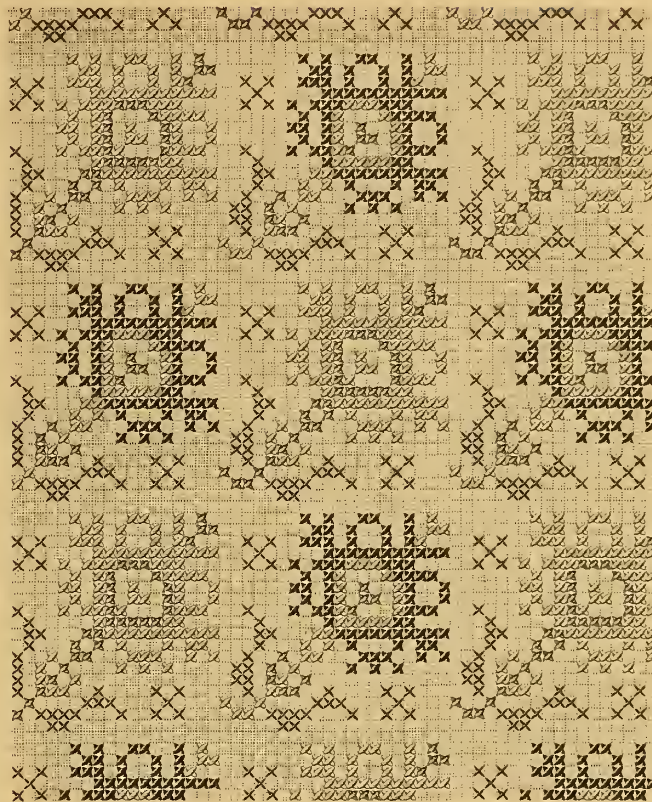
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

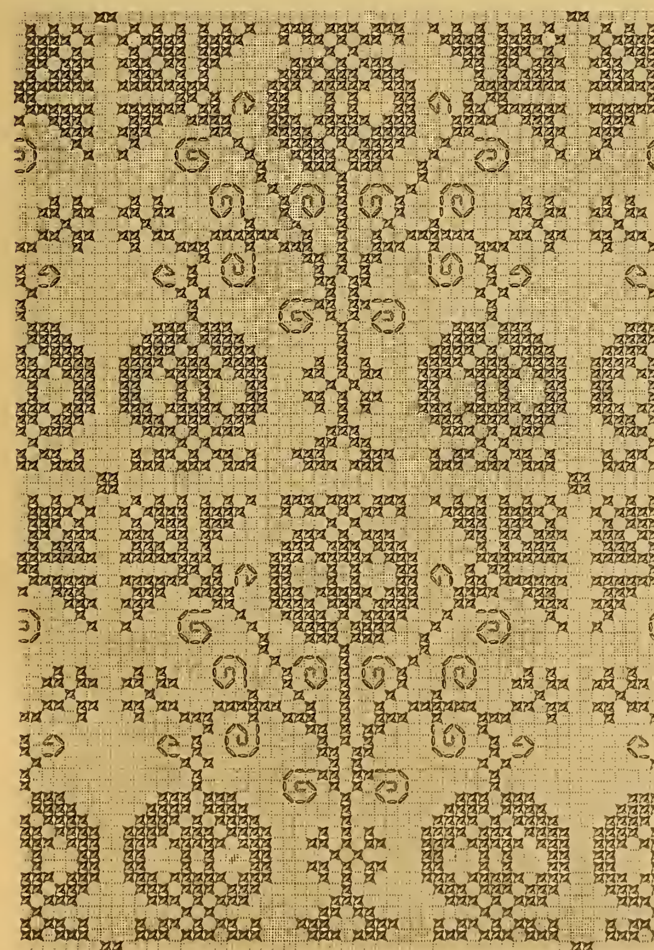
Par Th. de DILLMONT



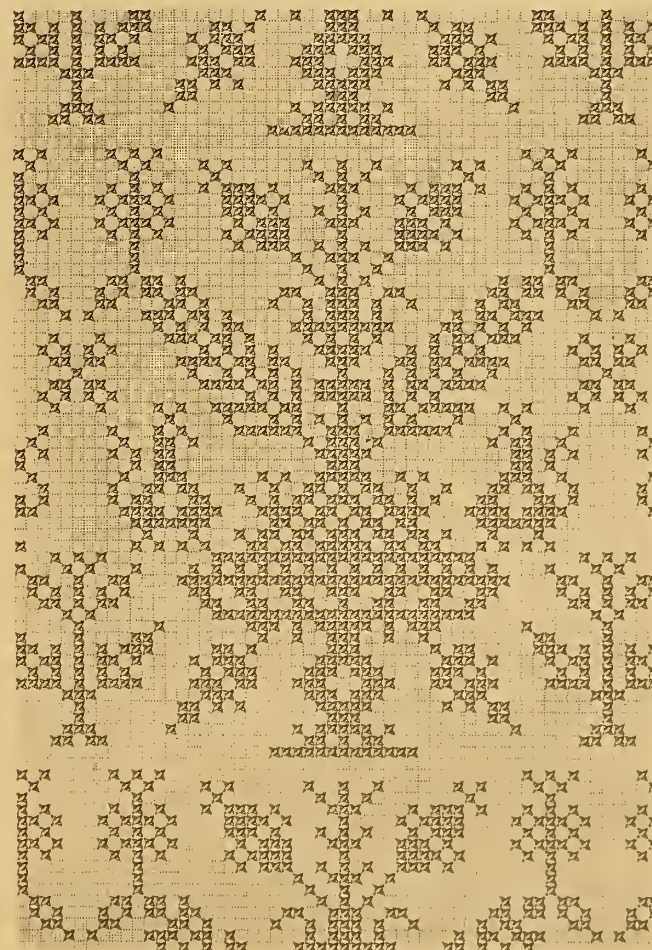
175.



176.



177.



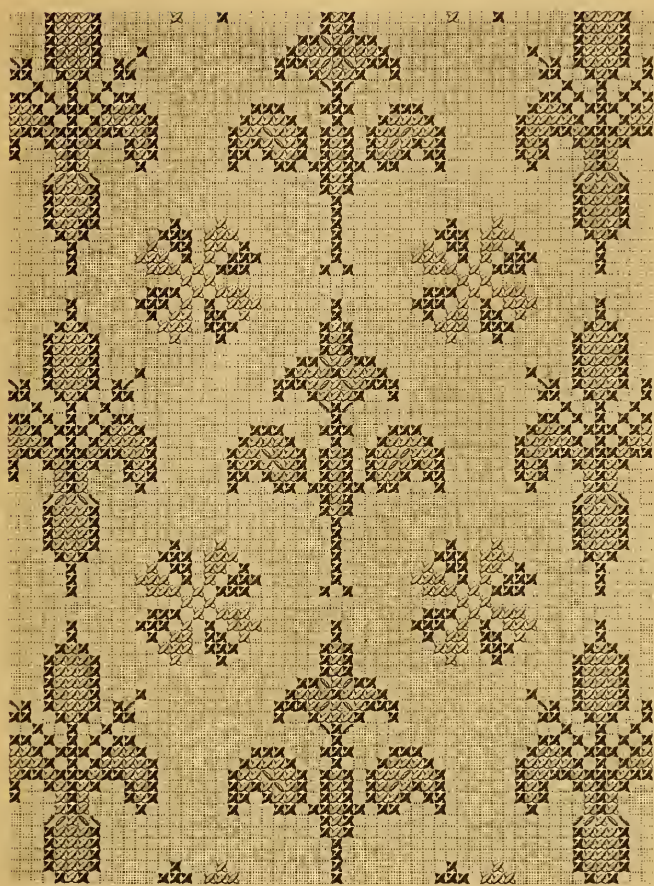
178.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

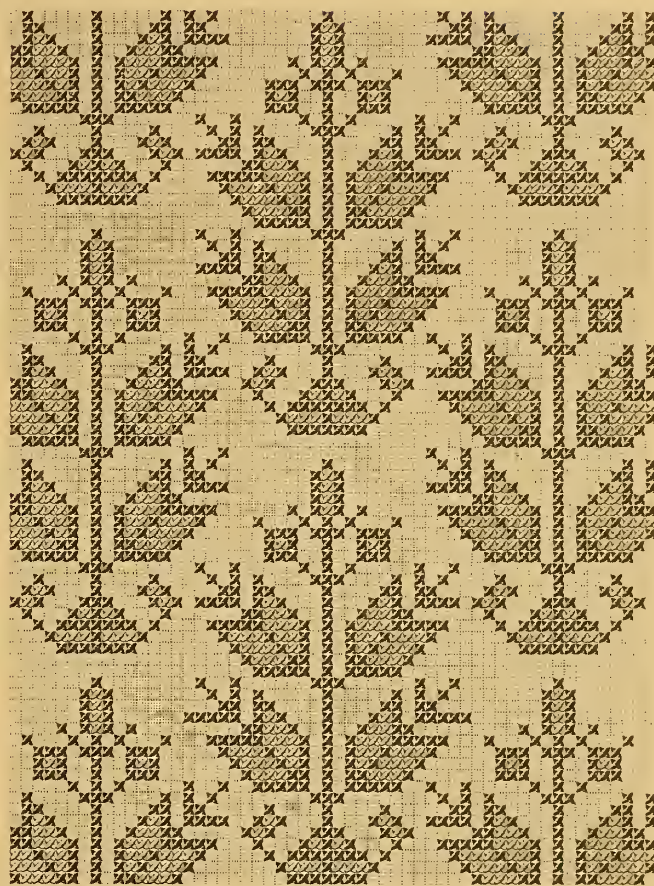
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

Par Th. de DILLMONT



179.



180.





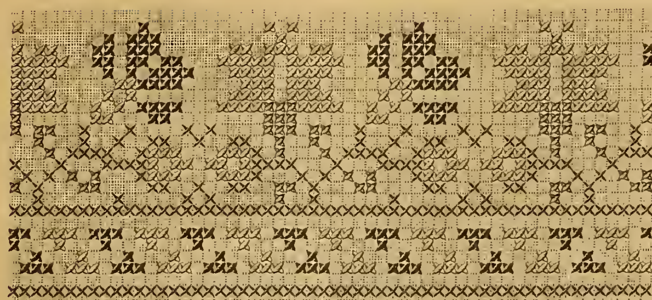
181.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

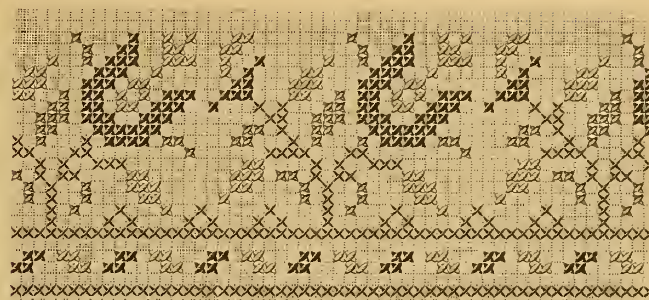
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

Par Th. de DILLMONT



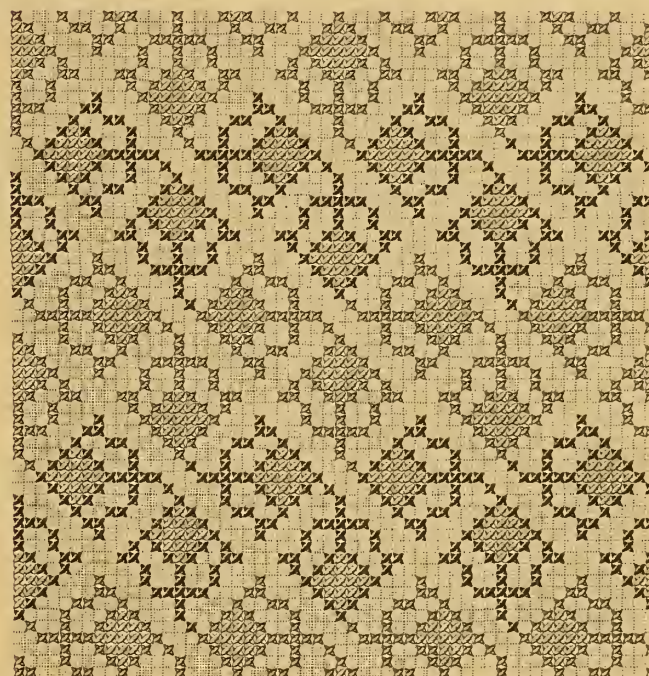
182.



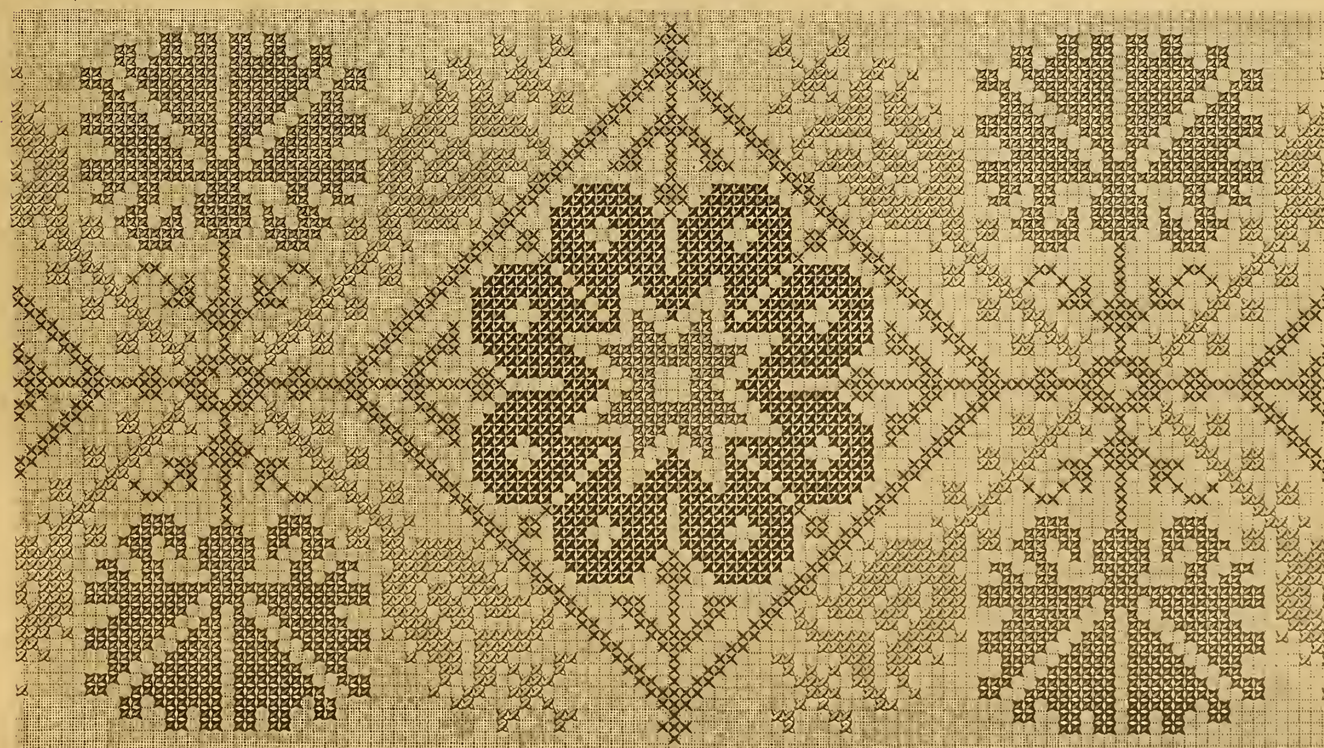
183.



184.



185.



186.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

Par Th. de DILLMONT



187.



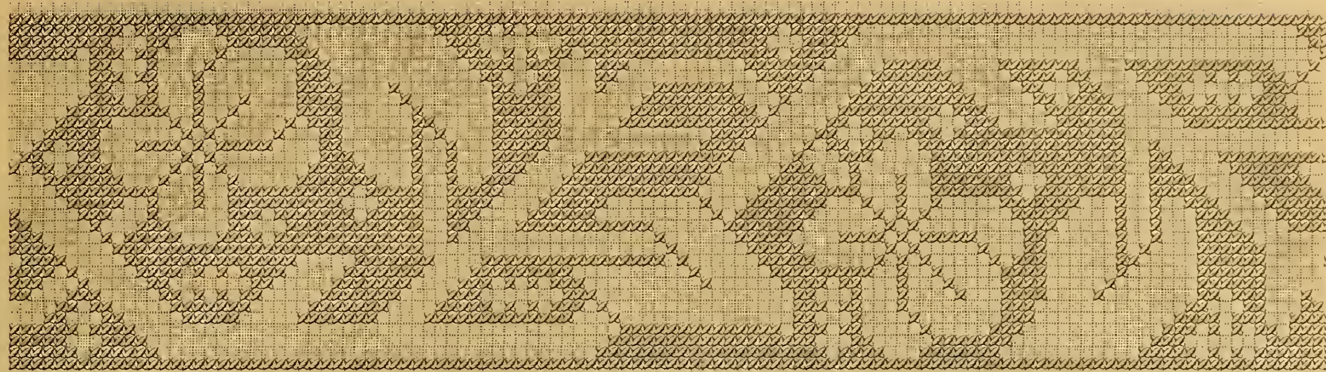
188.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

Par Th. de DILLMONT



189.



190.



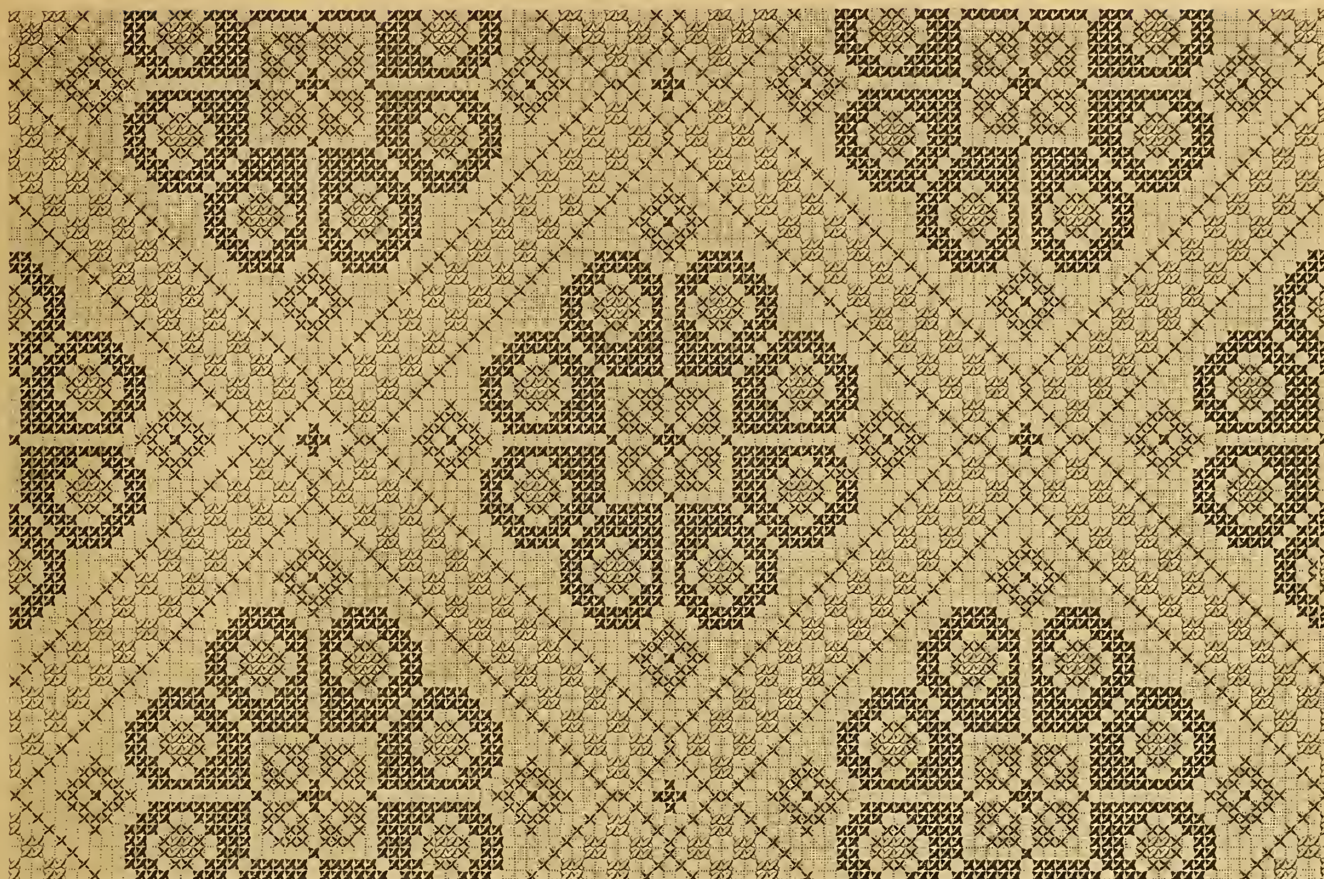
191.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

Par Th. de DILLMONT


192.


193.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

Par Th. de DILLMONT



194.

195.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

Par Th. de DILLMONT



196.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

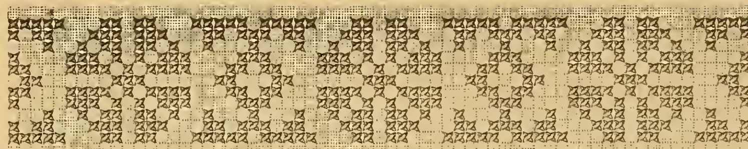
PAR TH. DE DILLMONT



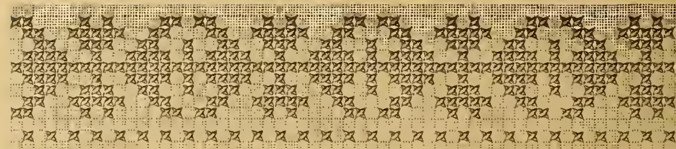
197.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

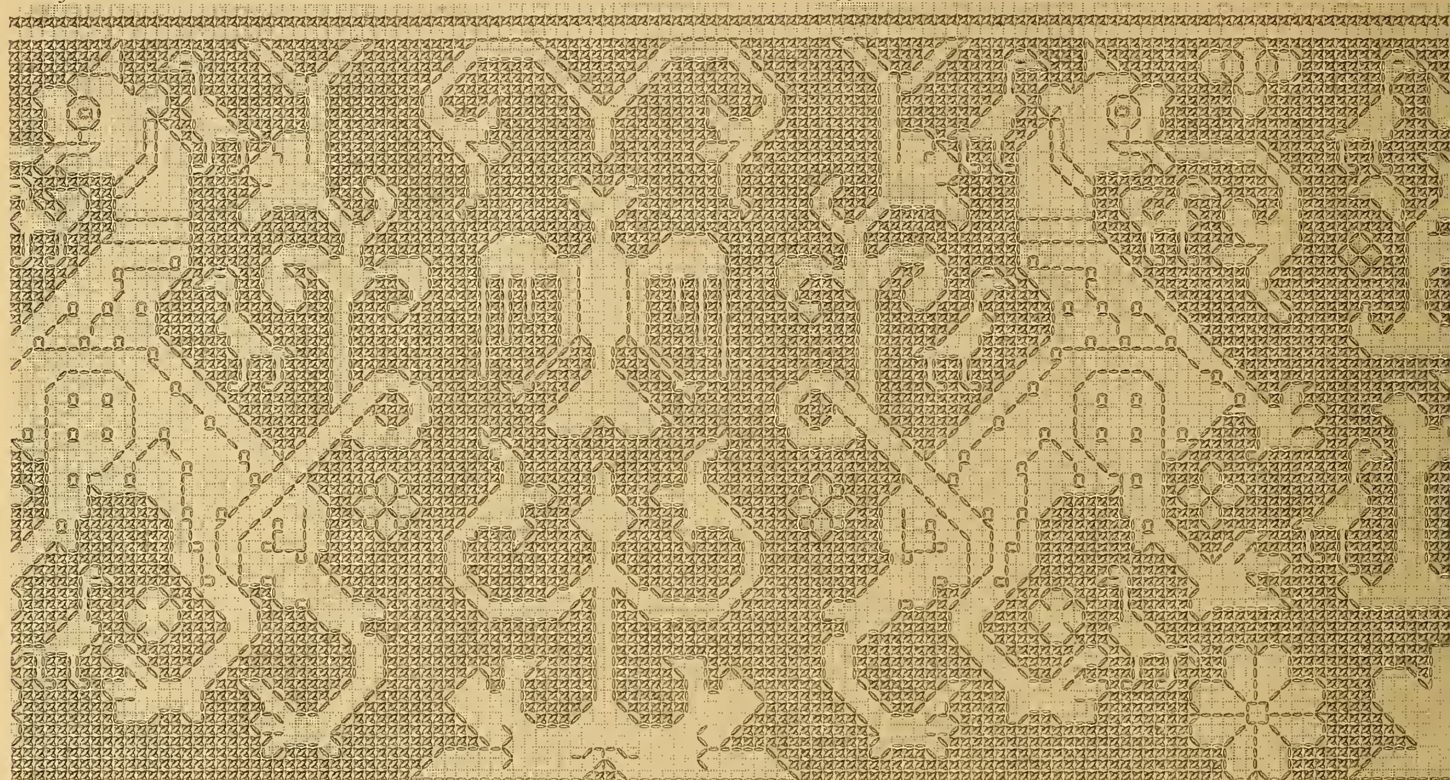
DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS



198.



199.



202.

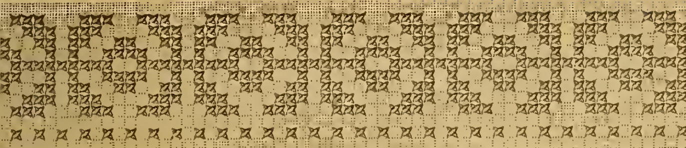


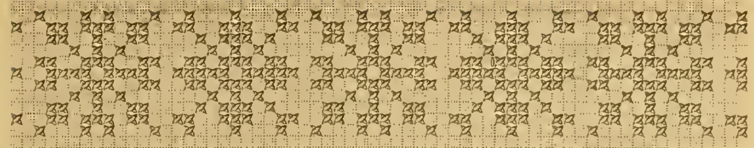
203.

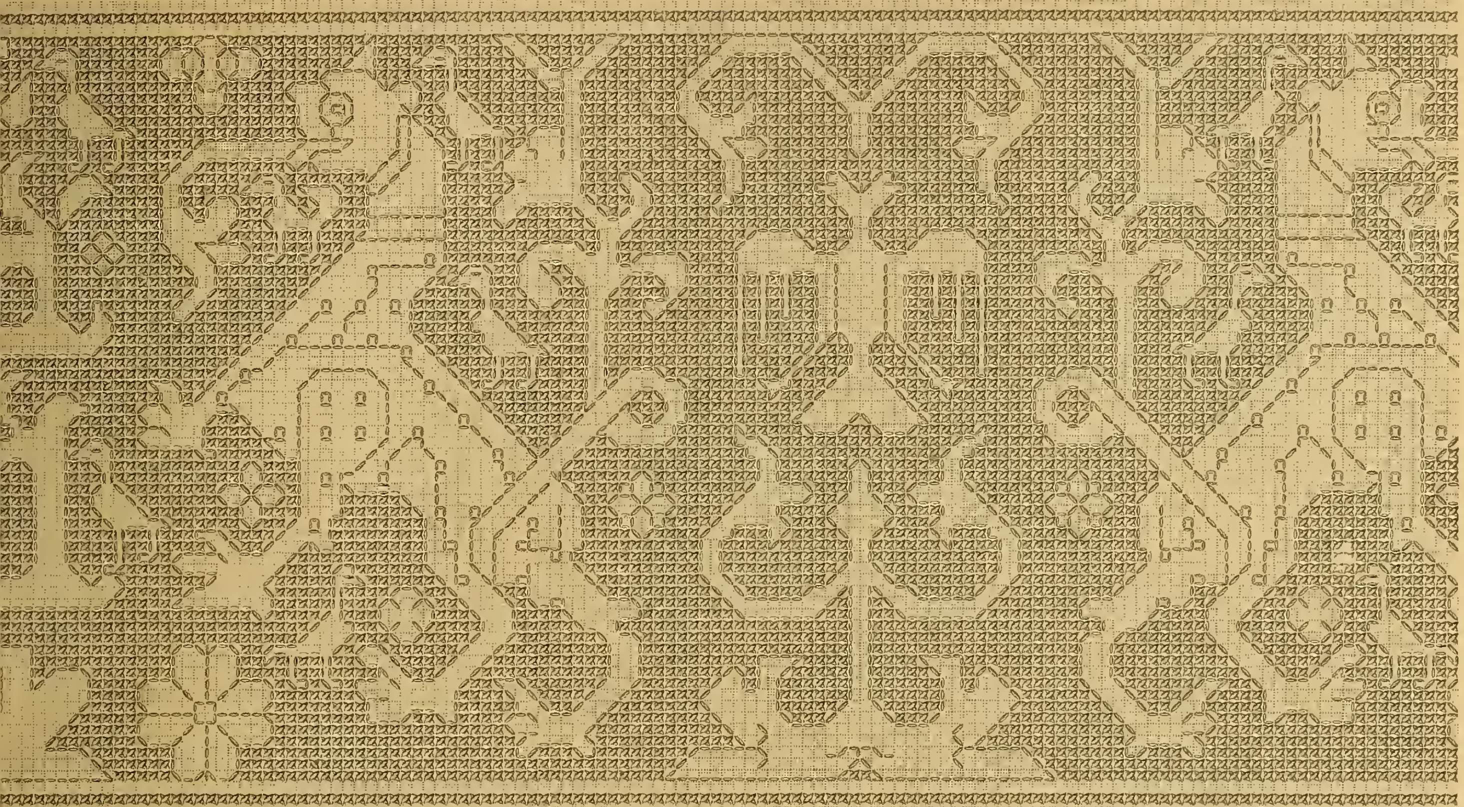
Patrons de broderies de couleur à exécuter
à marquer, les cotons pour croc

J POINT DE CROIX

.MONT


o.


201.





ons à broder, les cotons à tricoter, les cotons
onnets et les fils d'Alsace D.M.C

USE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

Par Th. de DILLMONT



Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

PAR TH. DE DILLMONT



204 à 215.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

Par Th. de DILLMONT



216 à 226.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

DOLLFUS-MIEG & C[ie], MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

Par Th. de DILLMONT



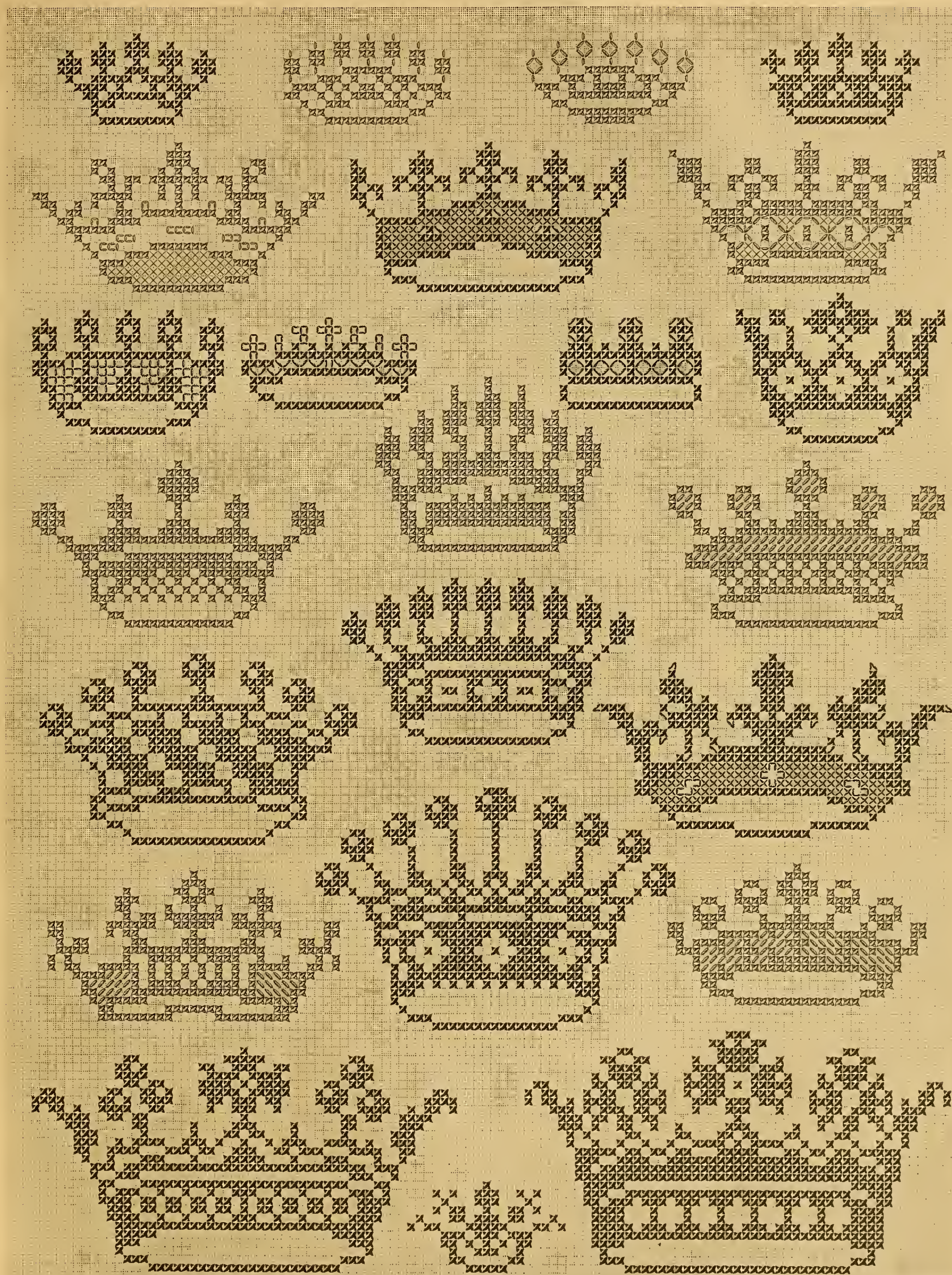
227 à 238.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

PAR TH. DE DILLMONT



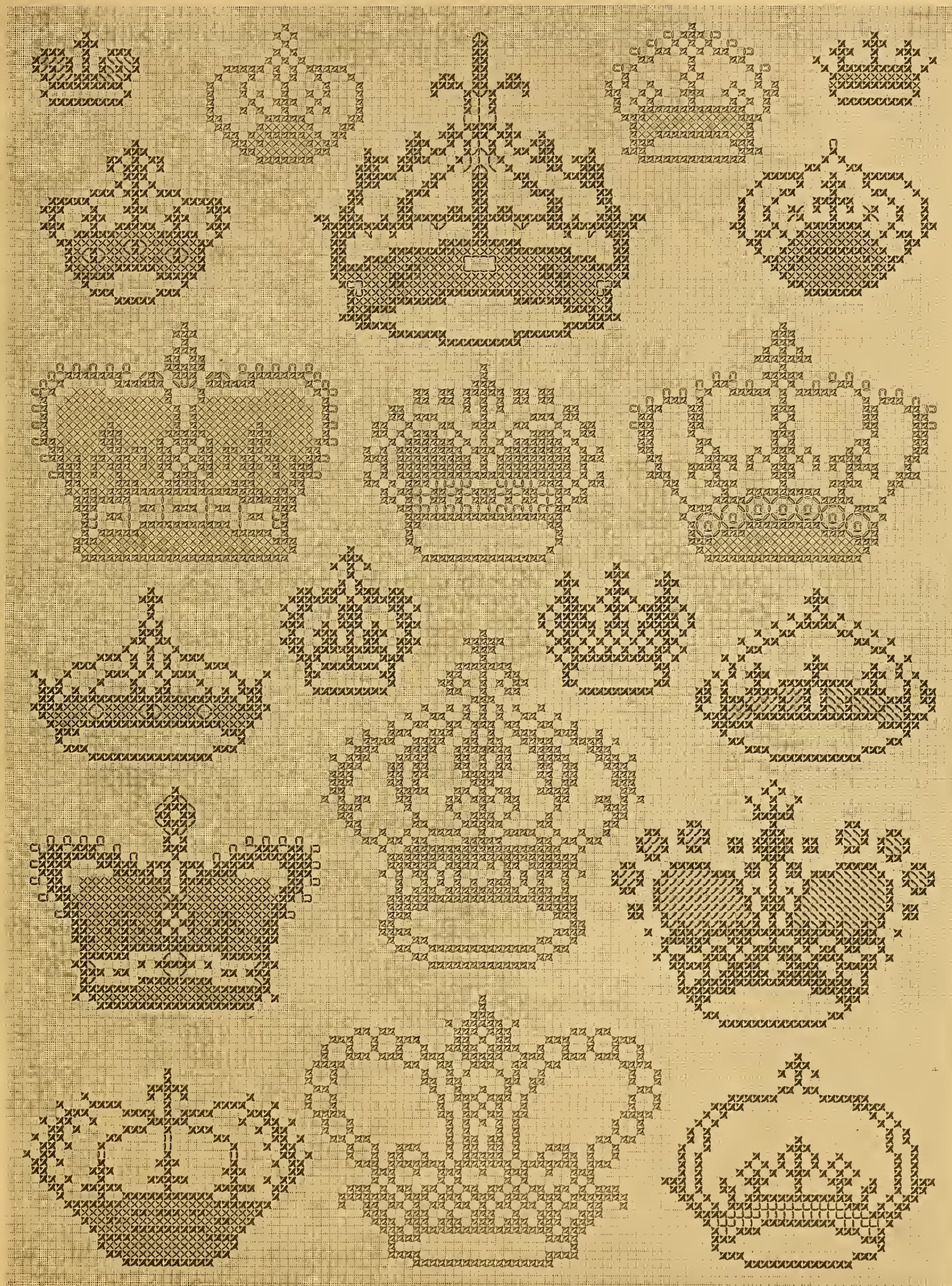
239 à 261.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

ALBUM DE BRODERIES AU POINT DE CROIX

Par Th. de DILLMONT



262 à 281.

Patrons de broderies de couleur à exécuter avec les cotons à broder, les cotons à tricoter, les cotons à marquer, les cotons pour crochet, les cordonnets et les fils d'Alsace D.M.C

DOLLFUS-MIEG & Cie, MULHOUSE-BELFORT-PARIS

Brief observations

referring to the third collection of patterns.

The different kinds of stitches, as well as all the materials — cottons, stuffs and implements, used for cross stitch work, having been already carefully and exhaustively dealt with in the text that in each case accompanies the two published collections of patterns (*Album de Broderies au Point de Croix*, Series I and II), we can pass over all such technical matters here, and confine ourselves to briefly prefacing, this our third series, by a few observations bearing directly and particularly on the patterns contained therein.

Every one will be struck at the first glance by the extreme simplicity of the outlines in the five first plates; this, it might almost be termed, unassuming simplicity has however its valid reason, these first patterns being intended to stimulate and encourage the exercise of individual fancy and taste in making smaller designs from them.

Brought, as we are, into daily contact with amateurs of decorative needlework, we have been much struck by the frequent complaints of the want of really useful and appropriate groundings, and the difficulty of making such. We admit that the complaints are just, and own moreover, that they first suggested the method adopted in the five first plates. It will be seen that the top pattern in each is a mere skeleton, of a primitive simplicity of outline, and worked in one colour. In the subsequent squares the pattern undergoes various changes, the empty spaces are filled in with stitches, the outlines connected, other kinds of stitches and other colours are introduced, or a few stitches of the skeleton outline left out here and there : the latter device has been resorted to in patterns 2, 28 and 30 with singularly happy effect.

In this manner any one gifted with a little invention and fancy, with a suitable skeleton or foundation to work from, can without any difficulty vary the same in a hundred ways; nor are such skeletons hard to find with the many really beautiful Japanese subjects that in these days, surround us on all sides. The hand has only to follow the metal line that intersects the enamel, and copy it, adequately magnified on tufa paper, and then introduce into the intervening spaces as many fillings as possible. In this way, we are convinced, almost any one will be able to produce designs for themselves, and we shall be only too delighted if they exceed all our own in beauty, recognising therein a higher tribute to our original conception than any spoken or written words of praise, however eloquent.

Table of the sizes of the D.M.C Cottons and the widths of the Soutaches and Braids.
These articles will all of them be found useful in the execution of the different kinds of fancy-work.

Gold and silver stamp on steel-blue paper

150 DMC 80 MÈT.

FIL D'ALSACE & FIL POUR MACHINES
(Sewing-machine thread)

20, 30, 36, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 110, 120, 130, 140, 150, 160, 180, 200, 250, 300, 400, 500, 600, 700

Made in all numbers in black and white. Turkey red 321 (rouge grand-teint) and blue 311, 312 and 322, in Nos. 30—150. Coloured in No. 70. — Coloured in boxes containing 24 balls of 80—100 m. and in boxes containing 12 balls of 40 m.

Silver stamp on steel-blue paper

200 DMC 200 Mèt. Fil à dentelle

FIL A DENTELLE & SOIE DE COTON
(Lace Thread)

25, 30, 35, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 200

In all numbers in écru, white, black 310 (noir grand-teint) and in all colours.

Silver-stamp on steel-blue-paper

DOLLFUS-MIEG & Cie CORDONNET 6 FILS DMC 50 MULHOUSE-PARIS

CORDONNET 6 FILS
(Six-Cord Crochet Cotton)

1, 1 1/2, 2, 2 1/2, 3, 4, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 200

In all numbers in écru, white, black 310 (noir grand-teint) and in all colours.

Gold stamp on steel-blue paper

A BRODER DMC 30 40 mètres. DOLLFUS-MIEG & Cie Mulhouse-Paris.

COTON A BRODER
(Embroidery Cotton)

3, 4, 5, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80, 90, 100, 120, 150

In all numbers in écru, white, black 310 (noir grand-teint) and in all colours.

COTON SPÉCIAL
pour la broderie anglaise
(Madeira embroidery Cotton)

40, 50, 60

Made in white only of a greenish-blue colour.

COTON A BRODER SURFIN
(Embroidery Cotton for Monograms and for Cambric)

100, 120, 150

Made only in white and écru.

Red stamp on white paper

OR FIN A BRODER 3o Mètres No 3o

OR FIN POUR LA BRODERIE
(Washing gold)

20, 30, 40

On ivory reels, 3o m. on a reel, 6 reels in a box.

CORDONNET D'OR
(Gold cord)

6

Reels of 5 m.

CHINÉ D'OR POUR LA BRODERIE
(Washing coloured gold)

30

Reels of 3o m.

GANSE TURQUE
(Washing Turkish gold cord)

6, 12

Reels of 20-10 m.

Black stamp on grey paper

DOLLFUS-MIEG & Cie FIL A POINTER DMC 30 50 GRAMMES MULHOUSE-BELFORT-PARIS

FIL A POINTER
(Knotting Thread)

10, 15, 20, 30

Écru, white, black 310 (noir grand-teint) and in all colours.

Gold stamp on steel-blue paper

DOLLFUS-MIEG & Cie DMC 40 MULHOUSE-PARIS

COTON A MARQUER
(Marking Cotton)

5, 6, 8, 10, 12, 16, 20, 24, 30, 35, 40, 45, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 200

In all numbers in écru, white, Turkey-red 321 (rouge grand-teint) blue 311 and black 310, (noir grand-teint)

Gold stamp on steel-blue paper

DOLLFUS-MIEG & Cie COTON A TRICOTER DMC 35 50 GRAMMES MULHOUSE-BELFORT-PARIS

COTON A TRICOTER
(Knitting Cotton)

6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 25, 30, 35, 40, 50

In all numbers in écru, white, black 310 (noir grand-teint) and in all colours. All the numbers from 20 upwards are suitable for hand and machine-knitting.

Gold stamp on steel-blue paper

DOLLFUS-MIEG & Cie DMC 25 50 GRAMMES MULHOUSE-BELFORT-PARIS

COTON A FEUTRER
(Felting Cotton)

25

In écru, white, black 310 (noir grand-teint) and in all colours.

Brown bistre stamp on white paper

DOLLFUS-MIEG & Cie COTON POUR CROCHET 4 FILS DMC 18 50 GRAMMES MULHOUSE-PARIS

CROCHET 4 FILS
(4 cord Crochet Cotton)

6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 24, 30, 40

In all numbers in écru, white, black 310 (noir grand-teint) and in all colours.

Silver stamp on ultra marine blue paper

DOLLFUS-MIEG & Cie COTON A REPRISER DMC 14 MULHOUSE-PARIS

COTON A REPRISER
(Darning Cotton)

8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 60, 70, 80, 90, 100

In all numbers in écru and white. Black 310 (noir grand-teint) and in all colours in Nos. 12, 25, and 50 only. By splitting the threads the cotton can be reduced to a ...

Red stamp on white paper

LACETS SUPERFINS D'ALSACE DMC DOLLFUS-MIEG & Co MULHOUSE

LACETS SUPERFINS D'ALSACE
(Braids)

Nos.	Width in Millim.
1	1 m/m
1 1/2	1 1/4 »
2	1 1/2 »
3	2 »
4	2 1/2 »
5	3 »
6	3 1/2 »
7	4 »
8	4 1/2 »
9	5 1/2 »
10	6 »
12	7 »
14	9 »
16	10 »
18	11 »
20	13 »
24	15 »
28	19 »
32	22 »

Écru and white in all widths. Black 310 (noir grand-teint) and coloured only in Nos. 4, 8, 12, 16, 20, 24 and 32.

Brown bistre stamp on white paper

No 1½ DMC 30 MÈTS SOUTACHE DMC DOLLFUS-MIEG & Cie MULHOUSE

SOUTACHE D·M·C
(Narrow Braid)

Nos.	Width in Millim.
1	1 m/m
1 1/2	1 1/2 »
2	2 »
2 1/2	2 1/2 »
3	3 »

In all widths in écru, white, black 310 (noir grand-teint) and in all colours.

Alphabetical list of the names and numbers of the 500 shades contained in the D.M.C colour-card, in any of which shades the D.M.C machine, crochet, sewing, embroidery and knitting cottons, soutaches, braids, etc. are to be had.

Couleurs Colours	Très-foncé Very dark	Foncé Dark	Moyen Medium	Clair Light	Très-clair Very light
Bleu d'Azur				3325	
Bleu-Canard	3305	3306	3307	3308	3309
Bleu cendré			448		
Bleu de Ciel	515	516	517	518	519
Bleu-Fayence	481	482	483	484	485
Bleu de France	337	338	339	340	341
Bleu-Gentiane	476	477	478	479	480
Bleu-Gris	3300	3301	3302	3303	3304
Bleu-Indigo	336	311	312	322	334
Bleu-Lapis	342	333	343	344	345
Bleu-Marin	505	506	507	508	509
Bleu-Outremer		682	683		
Bleu pâle				668	
Bleu-Pervenche	3355	3356	3357	3358	3359
Bleu-Prunelle	486	487	488	489	490
Bleu tendre					709
Bleu vert	525	526	527	528	529
Bleu violacé		674	675		
Bronze doré	585	586	587	588	589
Brun-Acajou	300	400	301	401	402
Brun-Cachou	433	434	435	436	437
Brun-Cannelle	660	661	662	663	664
Brun-Caroubier	354	355	303	356	357
Brun-Chamois	416	417	324	418	419
Brun-Cuir	430	431	302	432	325
Brun-Feuille-morte	615	616	617	618	619
Brun-Havane	454	455	456	457	458
Brun-Loutre	438	439	440	441	442
Brun-Marron	403	404	405	406	407
Brun-Myrthe			463		
Brun-Puce	459				
Brun-Rouille	3310	3311	3312	3313	3314
Gris-Acier	650	651	652	653	654
Gris-Amadou	329	383	384	385	386
Gris d'Argent			719		
Gris-Bleu	590	591	592	593	594
Gris-Bois	610	611	612	613	614
Gris-Brun	408	409	410	411	412
Gris-Castor	645	646	647	648	649
Gris-Cendre	413	317	414	318	415
Gris-Coutil	387	388	323	389	390
Gris-Deuil	655	656	657	658	659
Gris-Écru		704	705	706	
Gris-Etoupe		707	708		
Gris de Fer	600	601	602	603	604
Gris-Feutre	635	636	637	638	639
Gris-Ficelle		460	461	462	
Gris-Foin	520	521	522	523	524
Gris-Fumée	640	641	642	643	644
Gris-Lilas	3332	3333	3334	3335	3336
Gris-Lin			716	717	
Gris-Mastic			718		
Gris-neutre	620	621	622	623	624
Gris-Noisette	420	421	422	423	424
Gris-Perle	625	626	627	628	629
Gris de Plomb	378	379	380	381	382
Gris-Poussière	630	631	632	633	634
Gris-Souris	425	426	427	428	429
Gris-Tilleul	391	392	393	330	331
Gris-Tourterelle			3330	3331	
Gris verdâtre	595	596	597	598	599
Jaune-Citron		307	445	446	
Jaune-Crême			711	712	
Jaune-Cuir		720	721	722	

Couleurs Colours	Très-foncé Very dark	Foncé Dark	Moyen Medium	Clair Light	Très-clair Very light
Jaune-Maïs	575	576	577	578	579
Jaune d'Ocre			676	677	
Jaune-Orange			443	444	
Jaune-Rouille	363	364	308	365	366
Jaune d'Or			667		
Jaune-Safran		725	726	727	
Jaune-Soufre			3360	3361	
Jaune-vieil-Or	678	679	680		
Lilas gris	313	398	314	328	399
Noir grand-teint	310				
Noir-Jais	681				
Noir vert	473				
Rose-Eglantine	570	571	572	573	574
Rose grand-teint	3350	3351	3352	3353	3354
Rose tendre					3326
Rose vif	565	566	567	568	569
Rouge-Aurore	360	306	361	332	362
Rouge-Bordeaux	496	497			
Rouge-Cardinal	346	347	304	305	348
Rouge-Cerise	3315	3316	3317	3318	3319
Rouge-Corinthe			447		
Rouge-Cornouille		449	450		
Rouge-Ecarlate		498	464		
Rouge étrusque	3337	3338	3339	3340	3341
Rouge-Framboise	684	685	686	687	688
Rouge-Géranium	349	350	351	352	353
Rouge-Grenat	358	359	326	309	335
Rouge-Groseille	605	606	607	608	609
Rouge-Mandarine		3342	3343	3344	
Rouge-Maroquin			3327	3328	3329
Rouge-Turc			321		
Rouge-Vermillon			666		
Vert-Bouteille	491	492	493	494	495
Vert-Bronze	669	670	671	672	673
Vert-Canard	545	546	547	548	549
Vert-Corbeau	665				
Vert doré	580	581	582	583	584
Vert d'Eau			713	714	715
Vert-de-gris		474	475		
Vert-Emeraude	555	556	557	558	559
Vert-Fauve	689	690	691	692	693
Vert-Lierre	500	501	502	503	504
Vert-Madeira				710	
Vert-Malachite	560	561	562	563	564
Vert mat	3362	3363	3364	3365	3366
Vert métallique	465	466	467		
Vert-Mousse	468	469	470	471	472
Vert-Myrthe	535	536	537	538	539
Vert-Olive	510	511	512	513	514
Vert-Perroquet	694	695	696	697	698
Vert-Pistache	319	367	320	368	369
Vert-Pré	699	700	701	702	703
Vert russe		499			
Vert-Scarabée	3345	3346	3347	3348	3349
Violet-Améthyste	3320	3321	3322	3323	3324
Violet-Evêque	451	452	453		
Violet-Lie-de-Vin	370	371	372	373	374
Violet-Mauve	375	315	376	316	377
Violet-de-Parme	540	541	542	543	544
Violet-Pensée	530	531	532	533	534
Violet-Pourpre	723	724			
Violet-Prune	550	551	552	553	554
Violet-Scabieuse	394	327	395	396	397

N.-B. The above-named colours were divided into definite shades, although it was by no means easy, considering the large choice, to hit upon names that would be intelligible to every one.

As however, the greatest care has been expended on their denomination, our customers will not find it difficult, even in the absence of the colour-card, to order what they may require.

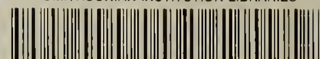
☞ The fastest colours are those, the numbers or which begin with 3 or 4. ☜

A complete list of colours (500 in number) sent post free on application to MM. Dollfus-Mieg & C°.



All Rights reserved.




SMITHSONIAN INSTITUTION LIBRARIES
3 9088 00630 5858